

(ANEXO 5)

7. Secuenciación de las unidades didácticas y rúbricas de evaluación por competencias específicas.

7.1. Secuenciación de unidades didácticas para 1º de Bachillerato.

7.2. Rúbricas de evaluación por competencias específicas para 1º de Bachillerato.

7.1. Secuenciación de unidades didácticas para 1º de Bachillerato.

UNIT 1 – A Learning Experience

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con la educación, collocations con make y take, y verbos seguidos de preposición.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña.

Repasar y utilizar de forma correcta el Present Perfect Simple en contraste con el Past Simple y el Past Perfect Simple, y el Present Perfect Continuous en contraste con el Present Perfect Simple.

Comprender la información clave de una presentación sobre estilos de aprendizaje y una entrevista sobre aplicaciones de móvil para ayudar a estudiar.

Hablar sobre los resultados de un cuestionario y comparar fotografías.

Redactar un correo electrónico informal, utilizando los adverbios correctamente.

Pronunciar correctamente las letras “gh” en palabras como although o taught. Identificar la sílaba acentuada para pronunciar las palabras correctamente.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con la educación.

Aplicación del vocabulario relacionado con la educación a través de actividades.

Listening

Contestación a un cuestionario sobre estilos de aprendizaje.

Escucha de una presentación sobre estilos de aprendizaje para realizar diferentes actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre los resultados de un cuestionario.

Debate sobre los resultados del cuestionario utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: predicción del contenido de un texto a través de la lectura del título, las fotografías y otros elementos gráficos.

Lectura de un artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Tip: claves y estrategias para contestar multiple-choice questions.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo e identificación de frases verdaderas o falsas relacionadas con el texto.

Collocations with make and take: aprendizaje de collocations con make y take, y práctica a través de actividades.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto e identificación de palabras en el texto que pueden tener función de verbo o de sustantivo.

Looking at Pronunciation: identificación de palabras en el texto en las que las letras "gh" no se pronuncian y pronunciación correcta de esta secuencia en palabras como although o taught.

Pronunciation Practice: práctica adicional de este sonido.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a una pregunta relacionada con el artículo.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre la compañía de teatro Travelling Light.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Repaso de diferentes tiempos verbales: el Present Perfect Simple en contraste con el Past Simple y el Past Perfect Simple, y el Present Perfect Continuous en contraste con el Present Perfect Simple.

Uso correcto y práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre modelos de enseñanza alternativos y sobre el uso de la realidad virtual en las aulas.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Verbs and Prepositions: aprendizaje de verbos seguidos de preposición y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido.

Referencia a la lista de verbos seguidos de preposición: consulta de las traducciones del vocabulario aprendido.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de una entrevista sobre distintas aplicaciones de móvil para ayudar a estudiar con el fin de realizar diferentes actividades.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de palabras en función de la sílaba acentuada.

Pronunciation Practice: práctica adicional de la pronunciación en función de la sílaba acentuada.

Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre aplicaciones de móvil para estudiantes y redacción de tres frases con información sobre una de ellas.

Speaking

Relación de frases que incluyen expresiones útiles para comparar dos fotografías.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías para indicar qué frases se utilizan en la conversación.

Task: comparación de fotografías con el compañero/a utilizando las expresiones aprendidas.

Tip: claves y estrategias para llamar la atención de alguien sobre algo.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el tipo de lenguaje utilizado en los correos electrónicos informales.

Información sobre la estructura de un correo electrónico informal.

Lectura de un correo electrónico informal y realización de varias actividades relacionadas con él.

Looking at Language: uso de expresiones para despedirse en un correo electrónico informal o en una carta o correo electrónico formal.

Adverbs: información sobre los adverbios de modo, evaluativos y de cantidad, y realización de actividades relacionadas con ellos.

Task: redacción de un correo electrónico a un amigo/a siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación del uso de los adverbios y las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Ciudad del Cabo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre un lugar de interés turístico en Ciudad del Cabo y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado sobre el lenguaje coloquial y la jerga de las lenguas oficiales de Sudáfrica.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Analysing Infographics

Presentación y organización de información a través de infografías.

Escucha de una conversación sobre una infografía para un proyecto escolar y análisis de los datos de distintos tipos de infografías a través de varias actividades.

Time Out – IC / IS Video: I've Arrived!: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 8, 11 y 14: uso de vocabulario relacionado con la educación, collocations con make y take y verbos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, pág. 11: identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y reconocimiento de palabras que pueden ser tanto sustantivo como verbo; Looking Back, SB, pág. 18: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 9 y 14: comprensión oral de una presentación sobre estilos de aprendizaje y de una entrevista sobre distintas aplicaciones de móvil para ayudar a estudiar; Life Skills, SB, pág. 104: conversación sobre una infografía para un proyecto escolar.
- Speaking, SB, págs. 9 y 15: uso de la lengua inglesa para hablar sobre los resultados de un cuestionario y comparar fotografías; Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 13: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la contestación a una pregunta sobre el aprendizaje a través de la realidad virtual; Grammar in Use, SB, pág. 13: conversación sobre lo que han hecho en los últimos días para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 18: ejercicio para practicar la producción oral.
- Reading, SB, págs. 10-11: comprensión escrita de un artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña; Life Skills, SB, pág. 104: lectura de una infografía; Outlook on the World, SB, pág. 114: lectura de un texto sobre un lugar de interés turístico en Ciudad del Cabo.
- Looking at Pronunciation, SB, págs. 11 y 14; Pronunciation Practice, SB, pág. 132: pronunciación correcta de las letras "gh" en palabras como although o taught y acentuación de las palabras.
- Grammar, SB, págs. 12-13: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad;

Grammar in Context, SB, págs. 12 y 13: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 123: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el Present Perfect Simple en contraste con el Past Simple y el Past Perfect Simple, y el Present Perfect Continuous en contraste con el Present Perfect Simple.

- Techno Task, SB, pág. 14: redacción de tres frases con información sobre una aplicación para estudiar; Writing, SB, págs. 16-17: redacción de un correo electrónico informal a un amigo/a y aprendizaje del uso de los adverbios de modo, evaluativos y de cantidad; Looking at Language, SB, pág. 16: uso correcto de expresiones para despedirse en correos electrónicos informales y en cartas o correos electrónicos formales; Practical English, SB, pág. 18: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Grammar in Context, pág. 13: la realidad virtual en las aulas; Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 13: el aprendizaje mediante la realidad virtual.

- Listening, SB, pág. 14: aplicaciones de móvil para ayudar a estudiar.

- Life Skills, SB, pág. 104: uso de infografías para presentar información.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 104 y 114: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 14: búsqueda en Internet de información sobre una aplicación de móvil para estudiantes.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 1.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 10; Tip, SB, págs. 10, 15 y 132; Check Your Progress, WB, pág. 13; Student Learning Record, WB, pág. 122: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 7, 11 y 13: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 7 y 11: capacidad para reflexionar sobre los métodos de enseñanza y otros sistemas educativos.
- Listening, SB, pág. 9: reflexión sobre los distintos estilos de aprendizaje.
- Speaking, SB, págs. 9 y 15: aprendizaje y práctica de fórmulas para hablar sobre los resultados de un cuestionario y comparar fotografías.
- Reading, SB, págs. 10-11: interés por conocer el método de enseñanza de uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña.
- Grammar in Context, SB, pág. 13: interés por conocer modelos de enseñanza basados en la realidad virtual.
- Grammar in Use, SB, pág. 13: práctica de la gramática aprendida a través de la expresión oral.
- Task, SB, pág. 17: redacción de un correo electrónico informal a un amigo/a.
- Practical English, SB, pág. 18: capacidad para expresar acuerdo o desacuerdo y para explicar razones y puntos de vista.
- Life Skills, SB, pág. 104: interés por conocer datos sobre la educación en el Reino Unido.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 7 y 11: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, págs. 9 y 15; Grammar in Use, SB, pág. 13: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Techno Task, SB, pág. 14: redacción de tres frases con información sobre una app.
- Writing, SB, págs. 16-17: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 18: capacidad para transmitir información e ideas, expresar opiniones y hacer sugerencias a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 104: análisis de una infografía con información de interés sobre la educación en el Reino Unido. Capacidad para trabajar en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 122: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

e) Temas interdisciplinarios

Biología, Geología y Ciencias Ambientales:

- La región floral de Ciudad del Cabo.

Matemáticas:

- Infografías y gráficos.

Tecnología e Ingeniería:

- El correo electrónico.
- La importancia de Internet en la sociedad contemporánea.
- Uso de aplicaciones de móvil para facilitar la vida diaria.
- Uso de la realidad virtual como método de aprendizaje.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre los resultados de un cuestionario y comparar fotografías.
- Palabras que pueden ser tanto sustantivo como verbo.
- Collocations con make y take.
- Verbos seguidos de preposición.
- Diferentes tiempos verbales: el Present Perfect Simple en contraste con el Past Simple y el Past Perfect Simple, y el Present Perfect Continuous en contraste con el Present Perfect Simple.
- Técnicas de escritura.
- El uso de los adverbios de modo, evaluativos y de cantidad para enriquecer un texto.
- La estructura de un correo electrónico informal. Redacción de uno.
- El lenguaje coloquial y la jerga de las lenguas oficiales de Sudáfrica.

Filosofía:

- La importancia de conocer los modelos de enseñanza de otros países.
- Las ventajas e inconvenientes del uso de la realidad virtual en las aulas.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

- La realidad virtual en las aulas.
- Aplicaciones del móvil para ayudar a estudiar.
- La infografía como herramienta para presentar información.
- Conocimiento y reflexión sobre la educación en Reino Unido.

Vida de ecosistemas terrestres:

- La región floral de Ciudad del Cabo.

UNIT 2 – Looking to the Future

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con la tecnología, los phrasal verbs y las collocations.

Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre los deportes electrónicos.

Utilizar de forma correcta el Future Continuous y el Future Perfect Simple.

Comprender la información clave de un pódcast sobre un lugar poco corriente y una visita guiada a un museo.

De forma oral, especular y realizar una entrevista personal.

Redactar un artículo de opinión, empleando las conjunciones causales y consecutivas correctamente.

Pronunciar correctamente los sonidos /ɪ/ y /aɪ/, y las palabras enlazadas.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico a través de la observación de una imagen.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con la tecnología.

Aplicación del vocabulario relacionado con la tecnología a través de actividades.

Looking at Language: aprendizaje de los distintos significados de la palabra tablet y de palabras que contienen la letra “e” como abreviatura de electronic.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de un pódcast en el que se habla sobre un lugar poco corriente para realizar diferentes actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de especular.

Debate sobre lo que echarían de menos si no se conectaran a Internet durante una semana utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: identificación de hechos y opiniones en los textos. Claves para distinguir entre unos y otros.

Tip: estrategias para identificar opiniones en textos a través de palabras como feel, believe, always, best, most, never y none.

Lectura de una entrada de blog sobre los deportes electrónicos y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Phrasal Verbs: aprendizaje de la diferencia entre un verbo y un phrasal verb, y práctica a través de una actividad.

Referencia al Grammar Appendix y a la lista de phrasal verbs: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema del blog.

Looking at Language: identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y de la expresión 'm really into.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos /ɪ/ y /aɪ/.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre los deportes electrónicos.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto del Future Continuous y el Future Perfect Simple.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a varias preguntas sobre predicciones.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

Look Out!: información sobre un error común al utilizar el Future Perfect Simple.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Collocations: aprendizaje de collocations adjetivo-sustantivo y adverbio-adjetivo, y práctica a través de actividades.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una visita guiada a un museo para realizar diferentes actividades.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de palabras enlazadas.

Pronunciation Practice: práctica adicional de la pronunciación de las palabras enlazadas.

Speaking

Lectura de una entrevista para completarla con las expresiones que se enseñan.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que una estudiante se está preparando para hacer una entrevista para trabajar como voluntaria para indicar qué respuestas se mencionan en la conversación.

Contestación a las preguntas de la entrevista para trabajar como voluntario/a.

Task: entrevista al compañero/a utilizando las expresiones aprendidas en los ejercicios anteriores y las que se enseñan en esta sección.

Tecno Task: grabación de una entrevista personal y proyección de esta en clase.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de un artículo de opinión.

Información sobre la estructura de un artículo de opinión.

Lectura de un artículo de opinión y realización de actividades relacionadas con él.

Looking at Language: expresiones para introducir opiniones en artículos.

Connectors of Cause and Result: información sobre las conjunciones causales y consecutivas, y realización de actividades relacionadas con ellas.

Task: lectura de varios comentarios en un foro sobre si serían capaces de renunciar a tener un smartphone y redacción de un artículo de opinión para contestar a una pregunta, siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación del uso de las conjunciones causales y consecutivas, y las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Londres y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre los Beefeaters de la Torre de Londres y contestación a dos preguntas para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado en el que se incluyen palabras del argot propio del inglés londinense.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Using a Catalogue

Escucha de parte de una conversación en la que uno de los hablantes tiene la intención de hacer una compra para contestar varias preguntas.

Lectura de un catálogo para responder varias preguntas de diferentes actividades.

Práctica oral para explicarle al compañero/a las razones por las que comprarían uno de los altavoces que se publicitan en un catálogo o no.

Time Out – IC / IS Video: Friday Night: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 20-22 y 26: uso de vocabulario relacionado con la tecnología, phrasal verbs y collocations; Looking at Language, SB, págs. 20 y 23: aprendizaje de distintos significados de la palabra tablet, conocimiento de palabras que contienen la letra “e” como abreviatura de electronic, identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y significado de la expresión ‘m really into; Looking Back, SB, pág. 30: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 21 y 26: comprensión oral de un pódcast sobre un lugar poco corriente y una visita guiada a un museo.

- Speaking, SB, págs. 21 y 27: uso de la lengua inglesa para especular y llevar a cabo una entrevista personal; Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 24: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la contestación a dos preguntas sobre predicciones; Grammar in Use, SB, pág. 25: debate sobre predicciones para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 30: ejercicio para practicar la producción oral; Life Skills, SB, pág. 105: práctica oral en la que se le explican los motivos por los que comprarían un altavoz de un catálogo o no al compañero/a.

- Reading, SB, págs. 22-23: comprensión escrita de una entrada de blog sobre los deportes electrónicos; Life Skills, SB, pág. 105: lectura de un catálogo; Outlook on the World, SB, pág. 115: lectura de un texto sobre los Beefeaters de la Torre de Londres.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 23 y 26; Pronunciation Practice, SB, pág. 132: pronunciación correcta de los sonidos /ɪ/ y /aɪ/, y de palabras enlazadas.

- Grammar, SB, págs. 24-25: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 25: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Look Out!, SB, pág. 25: reconocimiento de errores típicos a la hora de usar el Future Perfect Simple; Grammar Basics, pág. 136: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el Future Continuous en contraste con el Future Perfect Simple.

- Writing, SB, págs. 28-29: redacción de un artículo de opinión sobre la influencia del teléfono móvil en la vida de las personas y aprendizaje del uso de las conjunciones causales y consecutivas; Looking at Language, SB, pág. 28: uso correcto de expresiones para introducir una opinión; Practical English, SB, pág. 30: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Vocabulary, SB, págs. 20-21: información sobre distintos aspectos de la tecnología.
- Listening, SB, págs. 21 y 26: interés por conocer una ciudad de West Virginia en Estados Unidos donde no hay redes móviles ni wifi e información sobre la inteligencia artificial.
- Reading, SB, págs. 22-23: información sobre los deportes electrónicos.
- Grammar, SB, pág. 25: lectura de una línea temporal.
- Writing, SB, pág. 28: artículo de opinión sobre el uso de la tecnología en nuestro día a día y cómo esta afecta a nuestras vidas; Task, SB, pág. 29: análisis escrito sobre la influencia del teléfono móvil en la vida de las personas.
- Life Skills, SB, pág. 105: análisis de la descripción de altavoces portátiles de alta tecnología.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 105 y 115: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 27: grabación de una entrevista personal y proyección de esta en clase.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 2.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 22; Tip, SB, págs. 22 y 132; Check Your Progress, WB, pág. 21; Student Learning Record, WB, pág. 122: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 19, 23 y 24: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Listening, SB, pág. 21: interés por conocer la vida en una ciudad sin wifi ni redes móviles.
- Speaking, SB, págs. 21 y 27: aprendizaje y práctica de fórmulas para especular y llevar a cabo una entrevista personal.
- Reading, SB, págs. 22-23: interés por conocer información sobre los deportes electrónicos y cómo estos fomentan las relaciones sociales.

- Grammar in Use, SB, pág. 25: práctica de la gramática aprendida a través de la expresión oral.
- Writing, SB, págs. 28-29; Task, SB, pág. 29: reflexión sobre la influencia de la tecnología en la vida de las personas.
- Practical English, SB, pág. 30: capacidad para llevar a la práctica la petición y aportación de soluciones a problemas, y para explicar razones y puntos de vista.
- Life Skills, SB, pág. 105: capacidad para explicarle al compañero/a las razones por las que comprarían uno de los altavoces que se publicitan en un catálogo o no.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 19, 23 y 24: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, págs. 21 y 27; Grammar in Use, SB, pág. 25: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Techno Task, SB, pág. 27: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Writing, SB, págs. 28-29: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 30: capacidad para transmitir información e ideas y explicar motivos a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 105: análisis de los productos de un catálogo. Capacidad para llevar a cabo proyectos creativos, desarrollo del pensamiento crítico y trabajo en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 122: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Reading, SB, págs. 22-23: información sobre los deportes electrónicos.
- Grammar in Context, SB, pág. 25: información sobre la película de ciencia ficción I am Mother.
- Outlook on the World, SB, pág. 115: interés por conocer información sobre los Beefeaters de la Torre de Londres.

e) Temas interdisciplinarios

Historia del Mundo Contemporáneo:

- Los Beefeaters de la Torre de Londres.

Cultura Audiovisual:

- Película de ciencia ficción: I am Mother.
- Grabación en vídeo y proyección de una entrevista personal.

Tecnología e Ingeniería:

- Los blogs.
- Los deportes electrónicos.
- El foro de Internet.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para especular y realizar una entrevista personal.
- Phrasal verbs.
- Collocations.
- El uso del Future Continuous y el Future Perfect Simple.
- Técnicas de escritura.
- El uso de las conjunciones causales y consecutivas para enriquecer un texto.
- La estructura de un artículo de opinión. Redacción de uno.
- Argot del inglés londinense.

Filosofía:

- La influencia del teléfono móvil en la vida de las personas.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

Trabajo decente y crecimiento económico:

- El desarrollo de proyectos tecnológicos como motor laboral y de crecimiento económico.
- El deporte electrónico como motor laboral y de crecimiento económico.

UNIT 3 – To Buy or Not to Buy?

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con el consumismo, las palabras compuestas y los sintagmas preposicionales.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de revista sobre el efecto Diderot.

Utilizar de forma correcta las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Comprender la información clave de una conversación sobre una aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano, y una entrevista sobre formas de recaudar dinero para obras benéficas.

Hablar sobre gastos mensuales y tomar decisiones.

Redactar un texto argumentativo, empleando las conjunciones copulativas y las conjunciones y locuciones adversativas correctamente.

Pronunciar correctamente los diptongos contenidos en palabras como trousers y owner, y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en sharing, huge y charity.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la observación de una imagen y un mensaje, y la contestación de una pregunta relacionada con estos.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con el consumismo.

Aplicación del vocabulario relacionado con el consumismo a través de actividades.

Looking at Language: explicación del significado y uso de la expresión short of.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de una conversación sobre una aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano para realizar diferentes actividades.

Techno Task: búsqueda en Internet de una página web de venta de ropa de segunda mano para contestar una pregunta.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de hablar sobre gastos mensuales.

Interacción con el compañero/a para hablar sobre sus gastos mensuales utilizando las

expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: identificación de información específica (scanning) en textos y claves para encontrarla. Práctica a través de un ejercicio.

Lectura de un artículo de revista sobre el efecto Diderot y realización de una actividad para demostrar su comprensión.

Tip: claves y estrategias para la contestación de preguntas abiertas (open questions). Práctica a través de un ejercicio.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de diferentes actividades.

Compound Words: explicación de las palabras compuestas y práctica a través de una actividad.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema del artículo.

Looking at Language: identificación del significado correcto del false friend destacado en el texto y explicación de las palabras homónimas. Conocimiento de los diferentes significados de las palabras homónimas del texto.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los diptongos contenidos en palabras como sound y well-known.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre una influencer de moda.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de las oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con las estrategias de marketing de algunas empresas.

Look Out!: información sobre un error común al utilizar pronombres relativos.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Prepositional Phrases: explicación de los sintagmas preposicionales y práctica a través de actividades.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una entrevista en dos partes sobre formas de recaudar dinero para obras benéficas para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos consonánticos similares a los contenidos en sharing, huge y charity.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Speaking

Lectura de algunas ideas de unos estudiantes para organizar una venta benéfica, a petición de un centro cívico, para contestar a una pregunta.

Realización de una actividad con expresiones útiles para tomar decisiones.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre algunas ideas para una venta benéfica para contestar dos preguntas.

Task: debate con el compañero/a sobre las ventajas y desventajas de distintas ideas para recaudar dinero para el viaje de fin de curso utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de un texto argumentativo.

Información sobre la estructura de un texto argumentativo.

Lectura de un texto argumentativo y realización de actividades relacionadas con él.

Looking at Language: uso de sinónimos para hacer un texto más interesante y evitar la repetición de palabras. Identificación de sinónimos en el texto modelo.

Connectors of Addition and Contrast: información sobre las conjunciones copulativas y las conjunciones y locuciones adversativas, y realización de una actividad relacionadas con ellas.

Task: lectura de dos anuncios sobre las compras por Internet o en tienda y redacción de un texto argumentativo sobre si la gente debería comprar en tiendas de barrio o por Internet

siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación del uso de las conjunciones copulativas y las conjunciones y locuciones adversativas, y las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Washington D. C. y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre el Monumento a los Veteranos del Vietnam y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado en el que se habla de la diferencia entre el inglés británico y americano.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Ordering Online

Observación y lectura del contenido de una página web de una cadena de supermercados para contestar a una pregunta.

Lectura de una lista de la compra para contestar dos preguntas.

Observación de la pantalla de compra de la web para contestar dos preguntas.

Escucha de una conversación para contestar a varias preguntas.

Time Out – IC / IS Video: Sunday Lunch: visionado de un vídeo relacionado con la comida de un domingo.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 32-33, 35 y 38: uso de vocabulario relacionado con el consumismo, las palabras compuestas y los sintagmas preposicionales; Looking at Language, SB, págs. 32 y 35: uso correcto de la expresión short of, identificación del significado correcto del false friend destacado en el texto e identificación de palabras homónimas; Looking Back, SB, pág. 42: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.
- Listening, SB, págs. 33 y 38: comprensión oral de una conversación sobre una aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano, y una entrevista sobre formas de recaudar dinero para obras benéficas; Life Skills, SB, pág. 106: comprensión oral de una conversación entre una madre y un hijo sobre compras.
- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 31, 35 y 37: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la contestación a varias preguntas; Speaking, SB, págs. 33 y 39: uso de la lengua inglesa para hablar sobre gastos mensuales y tomar decisiones; Grammar in Use, SB, pág. 37: actividad para completar frases de acuerdo con su opinión personal y expresión oral de estas al compañero/a para practicar la gramática aprendida en la unidad; Practical English, SB, pág. 42: ejercicio para practicar la producción oral.
- Reading, SB, págs. 34-35: comprensión escrita de un artículo sobre el efecto Diderot; Life Skills, SB, pág. 106: lectura de una página web; Outlook on the World, SB, pág. 116: lectura de un texto sobre el Monumento a los Veteranos del Vietnam.
- Looking at Pronunciation, SB, págs. 35 y 38; Pronunciation Practice, SB, pág. 133: pronunciación correcta de los diptongos contenidos en palabras como sound y well-known y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en sharing, huge y charity.
- Grammar, SB, págs. 36-37: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 37: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Look Out!, SB, pág. 37: reconocimiento de un error típico a la hora de utilizar pronombres relativos; Grammar Basics, pág. 125: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
- Writing, SB, págs. 40-41: redacción de un texto argumentativo sobre si la gente debería comprar en tiendas de barrio o por Internet y aprendizaje del uso de las conjunciones copulativas, y las conjunciones y locuciones adversativas; Looking at Language, SB, pág. 40: uso correcto de sinónimos para hacer un texto más interesante y evitar la repetición de palabras; Practical English, SB, pág. 42: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Vocabulary, SB, pág. 32: infografía con los porcentajes de los resultados de una encuesta en la que se analizan los hábitos de compra de los adolescentes en el Reino Unido.
- Listening, SB, pág. 33: aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano.
- Grammar in Context, SB, pág. 37: estudio sobre el marketing y la publicidad. Interés por

descubrir cómo afectan a las personas y su economía.

- Writing, SB, pág. 40: la publicidad a través de la tecnología. Interés por descubrir cómo afecta a la privacidad de las personas.

- Life Skills, SB, pág. 106: la realización de pedidos y compras a través de páginas web.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 31, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 42, 106 y 116: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 33: búsqueda en Internet de una página web de venta de ropa de segunda mano.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 3.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 34; Tip, SB, pág. 34; Check Your Progress, WB, pág. 29; Student Learning Record, WB, pág. 122: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 31, 35 y 37: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Vocabulary, SB, pág. 32: interés por conocer los resultados de una encuesta sobre los hábitos de compra de los adolescentes en el Reino Unido.

- Speaking, SB, págs. 33 y 39: aprendizaje y práctica de fórmulas para hablar sobre gastos mensuales y tomar decisiones.

- Reading, SB, págs. 34-35: curiosidad por conocer en qué consiste el efecto Diderot, un fenómeno social relacionado con la necesidad constante de comprar.

- Grammar in Use, SB, pág. 37: práctica de la gramática aprendida a través de la expresión oral.

- Listening, SB, pág. 38: interés por conocer ideas para recaudar dinero para causas benéficas.

- Writing, SB, págs. 40-41; Task, SB, pág. 41: reflexión sobre la publicidad a través de la tecnología y su invasión de la privacidad de las personas.
- Practical English, SB, pág. 42: capacidad para expresar acuerdo o desacuerdo y para explicar razones y puntos de vista.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 31, 35 y 37: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Speaking, SB, págs. 33 y 39; Grammar in Use, SB, pág. 37: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Techno Task, SB, pág. 33: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Writing, SB, págs. 40-41: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 42: capacidad para dar información, expresar opiniones y hacer sugerencias a través de textos escritos.
 - Life Skills, SB, pág. 106: capacidad para hacer compras a través de una página web.
- Student Learning Record, WB, pág. 122: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Vocabulary, SB, pág. 32: hábitos de compra de los adolescentes en el Reino Unido.
- Writing, SB, pág. 40: interés por conocer las estrategias de marketing y cómo estas afectan a la privacidad de las personas.
- Outlook on the World, pág. 116: interés y respeto por el Monumento a los Veteranos del Vietnam de Washington D. C.

e) Temas interdisciplinares

Historia del Mundo Contemporáneo:

- Monumento a los Veteranos del Vietnam.

Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial:

- La sociedad del consumismo.

Tecnología e Ingeniería:

- Internet como herramienta para el comercio y el marketing.
- Compras a través de páginas web y aplicaciones para teléfonos móviles.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para hablar sobre gastos mensuales y tomar decisiones.
- Las palabras compuestas.
- Los sintagmas preposicionales.
- El uso de sinónimos para hacer un texto más interesante y evitar la repetición de palabras.
- El uso las oraciones de relativo especificativas y explicativas.
- Diferencias entre el inglés británico y el americano.
- El uso de las conjunciones copulativas y las conjunciones, y locuciones adversativas.
- Técnicas de escritura.
- La estructura de un texto argumentativo. Redacción de uno.
- Diferencias entre el inglés británico y el inglés americano.

Filosofía:

- Hábitos de consumo responsable: compra y venta de artículos de segunda mano.
- Influencia de las modas y tendencias en nuestros hábitos de consumo.
- Reflexión sobre la aportación que cada persona puede hacer para ayudar a los demás.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Fin de la pobreza

- Ideas para recaudar dinero para causas benéficas

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

Trabajo decente y crecimiento económico:

- Aplicación de móvil para la compra y venta de ropa de segunda mano.

Producción y consumo responsables:

- La sociedad del consumismo.
- Hábitos de consumo responsable.
- Influencia de las modas y tendencias en nuestros hábitos de consumo.

UNIT 4 – Take a Break

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con el mundo del espectáculo, los prefijos y los sustantivos seguidos de preposición.

Leer de forma comprensiva y autónoma los comentarios de un foro sobre música del siglo XX.

Utilizar de forma correcta los modales y los modales perfectos.

Comprender la información clave de varios monólogos en los que unos jóvenes hablan sobre los festivales a los que ha asistido y una charla sobre la historia de los parques de atracciones.

Comentar distintas opciones y especular sobre una fotografía de forma oral.

Redactar una crítica cinematográfica, empleando pronombres personales y demostrativos, y adjetivos posesivos.

Pronunciar correctamente los sonidos /i:/ e /ɪ/ y los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Realización de un cuestionario sobre el mundo del espectáculo.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con el mundo del espectáculo.

Aplicación del vocabulario relacionado con el mundo del espectáculo a través de distintas actividades.

Looking at Language: aprendizaje del significado de la palabra catchy.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de varios monólogos en los que unos jóvenes hablan sobre los festivales a los que han asistido para realizar diferentes actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de comentar distintas opciones.

Interacción con el compañero/a para comentar distintas opciones relacionadas con la asistencia a un festival al aire libre durante dos días de fin de semana utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: claves para averiguar el significado de las palabras de un texto a través del contexto en el que se encuentran.

Introducción al tema que trata el texto a partir de unas preguntas.

Lectura de los comentarios de un foro sobre música del siglo XX y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Tip: claves y estrategias para la contestación de preguntas tipo test (multiple-choice questions). Práctica a través de un ejercicio.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos de varias palabras y expresiones en el texto y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Prefixes: re-, under-, mis-, mega-, over-: aprendizaje de prefijos cuyo significado puede permitir conocer el significado de las palabras a las que acompañan, y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido.

Looking at Language: conocimiento del significado de los false friends destacados en el texto y aprendizaje e identificación de palabras del texto que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo.

Looking at Pronunciation: identificación y pronunciación correcta de los sonidos /i:/ e /ɪ/ a través de distintas actividades.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre los discos vinilos.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el tema del foro.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de los modales y los modales perfectos.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Look Out!: información sobre un error común al utilizar la negativa de verbos modales junto con el verbo to be.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Nouns and Prepositions: aprendizaje de sustantivos que siempre van seguidos por la misma preposición y práctica a través de actividades.

Referencia a la lista de verbos seguidos de preposición: consulta de las traducciones del vocabulario aprendido.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una una charla sobre la historia de los parques de atracciones para realizar diferentes actividades.

Looking at Pronunciation: pronunciación e identificación correcta de los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Speaking

Especulación sobre lo que ocurre en una fotografía.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes especulan sobre una fotografía para completar unas frases.

Realización de varias actividades con expresiones útiles para especular y vocabulario descriptivo.

Task: especulación sobre dos fotografías utilizando las preguntas del ejercicio 3 y las expresiones y el vocabulario descriptivo aprendidos.

Techno Task: selección de una fotografía de su teléfono móvil para que el compañero/a especule sobre ella.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de una crítica cinematográfica.

Información sobre la estructura de una crítica cinematográfica.

Lectura de una crítica cinematográfica y realización de distintas actividades relacionadas con ella.

Looking at Language: localización de conjunciones adversativas en el texto modelo.

Referencing: información sobre el uso de pronombres personales y demostrativos, y de adjetivos posesivos para evitar la reiteración, y realización de varias actividades relacionadas con ellas.

Task: lectura de varias críticas cinematográficas y redacción de una crítica cinematográfica siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: repaso y ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Vancouver y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre los postes totémicos de Duncan, en la isla de Vancouver, y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado en el que se habla de la diferencia entre el inglés canadiense y americano.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Making Plans

Escucha de una conversación sobre la compra online de entradas para un concierto para contestar a varias preguntas.

Observación y lectura del contenido de una página web de venta de entradas para contestar

varias preguntas.

Observación de la página web de venta de entradas para contestar dos preguntas.

Time Out – IC / IS Video: Cold Weather Clothes: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 44, 46 y 50: uso de vocabulario relacionado con el mundo del espectáculo, los prefijos y los sustantivos seguidos de preposición; Looking at Language, SB, págs. 44 y 47: aprendizaje del significado y uso correcto de la palabra catchy, identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto e identificación de palabras que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo; Looking Back, SB, pág. 54: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 45 y 50: comprensión oral de varios monólogos en los que unos jóvenes hablan sobre los festivales a los que han asistido y una charla sobre la historia de los parques de atracciones; Life Skills, SB, pág. 107: comprensión oral de una conversación relacionada con la compra online de entradas para un concierto.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 43 y 47: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la contestación a varias preguntas; Speaking, SB, págs. 45 y 51: uso de la lengua inglesa para debatir sobre distintas opciones y especular sobre una fotografía; Grammar in Use, SB, pág. 49: actividad para practicar la gramática aprendida en la unidad mediante la expresión oral; Practical English, SB, pág. 54: ejercicio para practicar la producción oral; Life Skills, SB, pág. 107: resolución conjunta de problemas mediante la contestación a dos preguntas.

- Reading, SB, págs. 46-47: comprensión escrita de los comentarios de un foro sobre música del siglo XX; Outlook on the World, SB, pág. 117: comprensión escrita de un texto sobre los postes totémicos de Duncan, en la isla de Vancouver.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 47 y 50; Pronunciation Practice, SB, pág. 133: pronunciación correcta de los sonidos /i:/ e /ɪ/ y los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/.

- Grammar, SB, págs. 48-49: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 49: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Look Out!, SB, pág. 49: errores relacionados con el uso de los modales; Grammar Basics, págs. 126-127: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: los modales y los modales perfectos.

- Writing, SB, págs. 52-53: redacción de una crítica cinematográfica y aprendizaje del uso de

pronombres personales y demostrativos, y de adjetivos posesivos para evitar la reiteración; Looking at Language, SB, pág. 52: reconocimiento y uso correcto de las conjunciones adversativas; Practical English, SB, pág. 54: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 54, 107 y 117: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 51: selección de una fotografía del teléfono móvil para que el compañero/a especule sobre ella.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 4.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 46; Tip, SB, págs. 46 y 133; Check Your Progress, WB, pág. 37; Student Learning Record, WB, pág. 122: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 43 y 47: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Speaking, SB, págs. 45 y 51: aprendizaje y práctica de fórmulas para comentar distintas opciones y especular sobre una fotografía.
- Grammar in Use, SB, pág. 49: práctica de la gramática aprendida a través de la expresión oral.
- Techno Task, SB, pág. 51: práctica oral de especulaciones de fotografías.
- Practical English, SB, pág. 54: capacidad para describir argumentos de libros o películas y expresar opiniones.
- Life Skills, SB, pág. 107: resolución de problemas en equipo.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 43 y 47: expresión de la opinión personal y

desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, págs. 45 y 51; Grammar in Use, SB, pág. 49: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Techno Task, SB, pág. 51: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Writing, SB, págs. 52-53: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 54: capacidad para dar información, expresar opiniones y hacer sugerencias a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 107: resolución conjunta de problemas mediante la contestación a dos preguntas. Capacidad para llevar a cabo proyectos creativos, desarrollo del pensamiento crítico y trabajo en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 122: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Vocabulary, SB, págs. 44: datos interesantes sobre el mundo del espectáculo.
- Listening, SB, págs. 45: interés por conocer festivales de distintas partes del mundo.
- Reading, SB, págs. 46-47: interés por conocer artistas y éxitos de la música del siglo XX.
- Grammar in Context, SB, pág. 49: reflexión sobre la popularidad de la literatura juvenil en la población adulta.
- Listening, SB, pág. 50: interés por conocer la historia de los parques de atracciones.
- Writing, SB, págs. 52-53: interés por conocer información sobre las películas Yesterday (que rinde homenaje a los Beatles) y Bohemian Rhapsody (que narra la vida del cantante Freddie Mercury), y lectura de varias críticas cinematográficas.
- Outlook on the World, SB, pág. 117: interés por conocer información sobre los postes totémicos de Duncan, en la isla de Vancouver.

e) Temas interdisciplinarios

Cultura Audiovisual:

- El Globe Theatre de Londres.
- La película Yesterday (homenaje a los Beatles).
- La película Bohemian Rhapsody y la vida del cantante Freddie Mercury.
- La película de El rey león.

- La serie de televisión Los Simpsons.
- Datos sobre la actriz Helena Bonham Carter.
- Las películas The Kid Who Would Be King, Blinded by the Light, Five Feet Apart y Rim of the World.

Tecnología e Ingeniería:

- El foro de Internet.
- La importancia de Internet en la sociedad contemporánea.

Lenguaje y Práctica Musical:

- La música del siglo XX: ABBA, David Bowie, Elton John y Pink Floyd.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para comentar distintas opciones y especular sobre una fotografía.
- Los prefijos.
- Los sustantivos seguidos de preposición.
- Palabras que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo.
- El uso de los modales y los modales perfectos.
- Técnicas de escritura.
- Uso de pronombres personales y demostrativos, y de adjetivos posesivos para evitar la reiteración.
- La estructura de una crítica cinematográfica. Redacción de una.
- Diferencias entre el inglés canadiense y el inglés americano.

Filosofía:

- Respeto por las preferencias y opiniones de otras personas.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

UNIT 5 – Making a Difference

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con temas sociales, expresiones con far y phrasal verbs con dos partículas (phrasal verbs de tres palabras).

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de revista sobre un programa impulsado por el gobierno de Islandia para hacer frente a problemas relacionados con el alcohol y las drogas en los jóvenes.

Utilizar de forma correcta los condicionales y las oraciones temporales.

Comprender la información clave de un panel de debate sobre temas de actualidad y una presentación sobre trabajos de voluntariado.

De forma oral, expresar opiniones y debatir sobre diferentes asuntos.

Redactar un correo electrónico de queja, empleando las conjunciones finales correctamente.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como Iceland, programme y decade y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como human, Tanzania y willing.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la observación de fotografías y el análisis de los resultados de una encuesta mediante la contestación a dos preguntas.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con temas sociales.

Contestación a una encuesta de revista sobre temas sociales.

Aplicación del vocabulario relacionado con temas sociales a través de varias actividades.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con los temas que se plantean en la encuesta mediante la contestación a una pregunta.

Listening

Escucha de un panel de debate sobre temas de actualidad para realizar diferentes

actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de expresar la opinión sobre un tema dado.

Interacción oral con el compañero/a para expresar acuerdo o desacuerdo sobre las afirmaciones que se dan utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: diferentes objetivos de los textos. Claves para identificar la intención del autor/a de un texto.

Lectura de un artículo de revista sobre un programa impulsado por el gobierno de Islandia para hacer frente a problemas relacionados con el alcohol y las drogas en los jóvenes, y realización de varias actividades para demostrar su comprensión e identificar la intención del autor/a del texto.

Tip: claves y estrategias para completar frases (sentence completions). Práctica a través de un ejercicio.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Expressions with far: aprendizaje de expresiones con la palabra far, y práctica a través de una actividad.

Looking at Language: identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y explicación del significado de la expresión face an issue.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como Iceland, programme y decade.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el artículo.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre acciones para combatir el cambio climático.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto de los condicionales y las oraciones temporales.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Look Out!: información sobre el uso de la expresión If I were you ... para dar consejo. Error común de poner el verbo to be en la primera persona del singular.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Three-Word Phrasal Verbs: aprendizaje de phrasal verbs con dos partículas (phrasal verbs formados por tres palabras), y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix y a la lista de phrasal verbs: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de la lectura de una cita y la contestación a una pregunta relacionada con ella.

Escucha de una presentación sobre trabajos de voluntariado para realizar distintas actividades.

Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre proyectos de voluntariado en el extranjero para contestar dos preguntas.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como human, Tanzania y willing.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Speaking

Observación de dos imágenes y contestación a una pregunta.

Lectura de varias preguntas para relacionarlas con sus respuestas, prestando atención a las expresiones que se enseñan.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes debaten sobre el sinhogarismo para contestar una pregunta e identificar las expresiones que se utilizan en la conversación.

Task: debate con el compañero/a sobre uno de los temas sociales que se mencionan en la unidad utilizando las expresiones aprendidas.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de una carta o correo electrónico formal.

Información sobre la estructura de una carta o correo electrónico formal para presentar una queja.

Lectura de un correo electrónico formal para presentar una queja y realización de distintas actividades relacionadas con él.

Looking at Language: expresiones para despedirse en un correo electrónico formal.

Connectors of Purpose: información sobre las conjunciones finales y realización de distintas actividades relacionadas con ellas.

Task: lectura de varios comunicados que los residentes de una urbanización han publicado en la web de su vecindario y redacción de un correo electrónico formal de queja, siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

Tip: consejo de dar razones a la hora de contestar preguntas sobre temas sociales en lugar de decir simplemente sí o no.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Sídney y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre la convicta infantil (y, posteriormente, madre fundadora de Australia) Mary Wade y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: apartado en el que se incluyen palabras del argot propio del inglés australiano.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Completing an Application

Lectura de una página web en la que se anuncia un programa de voluntariado para responder varias preguntas de diferentes actividades.

Lectura y compleción de un formulario para solicitar la participación en el programa de voluntariado, escucha de una entrevista para la solicitud de un puesto de trabajo en un campamento de verano y práctica de la entrevista con el compañero/a.

Time Out – IC / IS Video: The Blue Flamingos: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 56-57, 59 y 62: uso de vocabulario relacionado con temas sociales, expresiones con far y phrasal verbs con dos partículas (phrasal verbs de tres palabras); Looking at Language, SB, pág. 59: significado de la expresión face an issue; Looking Back, SB, pág. 66: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 57 y 62: comprensión oral de un panel de debate sobre temas de actualidad y una presentación sobre trabajos de voluntariado; Life Skills, SB, pág. 108: comprensión oral de una entrevista para la solicitud de un puesto de trabajo en un campamento de verano.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 55, 56 y 59: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante el análisis de los resultados de una encuesta, la contestación a una pregunta sobre temas sociales y la reflexión sobre las respuestas a dos preguntas relacionadas con el tema tratado en el texto de lectura de la unidad; Speaking, SB, págs. 57 y 63: uso de la lengua inglesa para expresar opiniones y debatir sobre diferentes asuntos; Grammar in Use, SB, pág. 61: conversación con el compañero/a sobre lo que harían en las situaciones planteadas para practicar de forma oral la gramática aprendida en la unidad; Techno Task, SB, pág. 62: respuesta a dos preguntas; Practical English, SB, pág. 66: ejercicio para practicar la producción oral; Life Skills, SB, pág. 108: entrevista telefónica con el compañero/a.

- Reading, SB, págs. 58-59: comprensión escrita de un artículo sobre un programa impulsado por el gobierno de Islandia para hacer frente a problemas relacionados con el alcohol y las drogas en los jóvenes; Life Skills, SB, pág. 108: lectura del contenido de una página web en la que se ofrece un trabajo de voluntariado; Outlook on the World, SB, pág. 118: lectura de un texto sobre la convicta infantil (y, posteriormente, madre fundadora de Australia) Mary Wade.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 59 y 62; Pronunciation Practice, SB, pág. 133: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como Iceland, programme y decade y los sonidos consonánticos similares a los contenidos en palabras como human, Tanzania y willing.
- Grammar, SB, págs. 60-61: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Look Out!, SB, pág. 60: uso correcto de la expresión If I were you ... para dar consejo; Grammar in Context, SB, pág. 61: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 128: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: los condicionales y las oraciones temporales.
- Writing, SB, págs. 64-65: redacción de un correo electrónico formal de queja y aprendizaje del uso de las conjunciones finales; Looking at Language, SB, pág. 64: expresiones para despedirse en un correo electrónico formal; Practical English, SB, pág. 66: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 55: porcentajes de los resultados de una encuesta sobre las acciones que están llevando a cabo los adolescentes para lograr un cambio en el mundo.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 108 y 118: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 62: búsqueda en Internet de información sobre proyectos de voluntariado en el extranjero.
- Life Skills, SB, pág. 108: solicitud de participación en programas de voluntariado a través de páginas web.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 5.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 58; Tip, SB, págs. 58, 66 y 133; Check Your Progress, WB, pág. 45; Student Learning Record, WB, pág. 123: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 55, 56 y 59: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 55, 56 y 59: interés por conocer los resultados de una encuesta que muestra qué acciones están llevando a cabo los adolescentes para lograr un cambio en el mundo, reflexión sobre los problemas sociales que se dan en el lugar donde viven y reflexión sobre cómo afectaría a sus vidas la imposición de un toque de queda para adolescentes con el objetivo de reducir el consumo de alcohol y drogas.
- Vocabulary, SB, pág. 56: conciencia sobre algunos problemas sociales que afectan a la sociedad actual.
- Listening, SB, págs. 57 y 62: conciencia sobre problemas sociales relacionados con la desigualdad, el medio ambiente y el desempleo, y reflexión sobre los trabajos de voluntariado.
- Speaking, SB, págs. 57 y 63: aprendizaje y práctica de fórmulas para expresar opiniones y debatir sobre diferentes asuntos. Reflexión y expresión de la opinión sobre distintos temas sociales de interés.
- Reading, SB, págs. 58-59: reflexión sobre el éxito de los resultados de un programa impulsado por el gobierno de Islandia para prevenir y reducir el consumo de alcohol y drogas entre los jóvenes.
- Grammar in Context, SB, pág. 61: campaña para combatir el acoso escolar.
- Grammar in Use, SB, pág. 61: práctica de la gramática aprendida a través de la expresión oral. Reflexión sobre lo que harían en determinadas situaciones.
- Techno Task, SB, pág. 62: interés por conocer proyectos de voluntariado en el extranjero.
- Writing, SB, pág. 64: reflexión sobre la importancia de garantizar la igualdad de oportunidades de mujeres y hombres en relación a la práctica de distintas actividades deportivas; Task, pág. 65: reflexión sobre la importancia de pasar a la acción con respecto a aquello que nos está afectando a nuestras vidas.
- Practical English, SB, pág. 66: capacidad para explicar razones sobre opiniones y expresar puntos de vista.
- Life Skills, SB, pág. 107: trabajo en equipo. Capacidad para llevar a cabo una entrevista telefónica.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 55, 56 y 59: expresión de la opinión personal y

desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, págs. 57 y 63; Grammar in Use, SB, pág. 61: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Techno Task, SB, pág. 62: capacidad de análisis y capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Writing, SB, págs. 64-65: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 66: capacidad para transmitir información e ideas y describir experiencias y sentimientos de forma detallada a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 108: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 123: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Grammar in Context, SB, pág. 61: la estudiante indonesia Rizka Raisa Fatimah Ramli y su creación de la heroína de cómic Cipta para combatir el acoso escolar.
- Outlook on the World, SB, pág. 118: información sobre Sídney y Mary Wade.

e) Temas interdisciplinarios

Tecnología e Ingeniería:

- La carta o correo electrónico formal como medio para canalizar quejas o protestas.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para expresar opiniones y debatir sobre diferentes asuntos.
- Expresiones con la palabra far.
- Phrasal verbs con dos partículas (phrasal verbs formados por tres palabras).
- El uso de los condicionales y las oraciones temporales.
- Técnicas de escritura.
- El uso de las conjunciones finales.
- La estructura de una carta o un correo electrónico formal. Redacción de uno.
- Diferencias entre el inglés australiano y el inglés británico.

Filosofía:

- Conciencia sobre los problemas de la sociedad actual.
- Programas para la prevención y reducción del consumo de alcohol y drogas entre los jóvenes.
- La igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres en la sociedad actual.
- La igualdad de trato y no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social.
- Reflexión sobre los programas de voluntariado.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Salud y bienestar:

- Prevención y reducción del consumo de alcohol y drogas entre los jóvenes.

Igualdad de género:

- Igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres en la sociedad actual.

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Campañas contra el acoso escolar.

UNIT 6 – It's a Wild World

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los prefijos negativos y los phrasal verbs.

Leer de forma comprensiva y autónoma un folleto de un museo de historia natural.

Utilizar de forma correcta la pasiva.

Comprender la información clave de una entrevista radiofónica a un bloguero de viajes y varios monólogos y diálogos en los que varias personas hablan sobre distintos temas relacionados con la naturaleza.

De forma oral, describir un lugar y tomar decisiones.

Redactar la descripción de un lugar utilizando los adjetivos correctamente.

Pronunciar correctamente los diptongos contenidos en palabras como disappear y share, y los sonidos consonánticos /j/ y /w/.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita. Contestación a una pregunta relacionada con la cita.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con la naturaleza.

Aplicación del vocabulario relacionado con la naturaleza a través de actividades.

Looking at Language: aprendizaje de palabras relacionadas con el medio natural que se confunden con facilidad.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de un entrevista radiofónica a un bloguero de viajes para realizar distintas actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de describir un lugar.

Interacción oral con el compañero/a para hablar sobre el lugar más interesante que hayan visitado o del que hayan oído hablar utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: claves para evitar la repetición de palabras en un texto. Uso correcto de pronombres, adjetivos posesivos, pronombres posesivos y demostrativos en los textos (referencing).

Lectura de un folleto de un museo de historia natural y realización de varias actividades para demostrar su comprensión e identificar las referencias a palabras en el texto.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con la información del folleto.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Tip: claves y estrategias para encontrar sinónimos en textos.

Negative Prefixes: aprendizaje de los prefijos negativos dis-, il-, im-, in-, ir- y un-, y práctica a través de una actividad.

Referencia al Grammar Appendix: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre insectos.

Looking at Language: identificación del significado correcto del false friend destacado en el texto y usos de la palabra like.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los diptongos contenidos en palabras como disappear y share.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto la pasiva.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: reflexión sobre los motivos por los que algunas personas deciden vivir en zonas con alto riesgo de catástrofes naturales.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Phrasal Verbs: posibilidad de crear phrasal verbs a partir de un mismo verbo añadiéndole diferentes partículas, y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix y a la lista de phrasal verbs: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido y consulta de las traducciones de los phrasal verbs aprendidos.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de varios monólogos y diálogos en los que varias personas hablan sobre distintos temas relacionados con la naturaleza para realizar varias actividades.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos consonánticos /j/ y /w/.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Speaking

Observación de imágenes de algunos de los espacios naturales más sorprendentes del mundo para una votación online y contestación a dos preguntas relacionadas con el tema.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comentan sus preferencias para la votación para completar un diálogo.

Identificación de expresiones sinónimas en el diálogo.

Look Out!: uso correcto de la expresión I don't agree para expresar desacuerdo.

Task: interacción con el compañero/a para hablar sobre las imágenes y decidir por cuál votarían utilizando las expresiones aprendidas.

Techno Task: creación de un collage con fotografías de su localidad. Uso de adjetivos para describir los lugares que aparecen en las fotografías y las emociones que cada lugar les produce.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de los textos descriptivos.

Información sobre la estructura de los textos descriptivos.

Lectura de un texto descriptivo sobre la Cappadocia y realización de distintas actividades relacionadas con él.

Looking at Language: uso del Present Simple y el Past Simple en los textos descriptivos.

Adjectives: información sobre los adjetivos y realización de distintas actividades relacionadas con ellos.

Task: lectura de fichas sobre lugares con condiciones extremas y redacción de un texto descriptivo sobre un lugar con condiciones extremas que hayan visitado o que les gustaría visitar, siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Dublín y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre El libro de Kells y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: información y vocabulario propio del idioma irlandés.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Making Decisions

Escucha de una conversación entre una madre y una hija sobre un viaje que van a hacer a Sudáfrica para contestar varias preguntas.

Lectura de varios folletos con distintas opciones de viaje para responder varias preguntas e indicar qué frases son verdaderas o falsas.

Práctica oral para decidir la mejor opción para la familia Smith.

Time Out – IC / IS Video: A Long Way to Go: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 68, 70 y 74: uso de vocabulario relacionado con la naturaleza, los prefijos negativos y los phrasal verbs; Looking at Language, SB, págs. 69 y 71: palabras relacionadas con el medio natural que se confunden con facilidad, identificación del significado correcto del false friend destacado en el texto y usos de la palabra like; Looking Back, SB, pág. 78: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 69 y 74: comprensión oral de una entrevista radiofónica a un bloguero de viajes y varios monólogos y diálogos en los que varias personas hablan sobre distintos temas relacionados con la naturaleza; Life Skills, SB, pág. 109: comprensión oral de una conversación sobre un viaje a Sudáfrica.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 67, 70 y 59: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la lectura y reflexión sobre el contenido de una cita, y la contestación a varias preguntas relacionadas con el tema del texto de lectura de la unidad y las zonas con alto riesgo de catástrofes naturales; Speaking, SB, págs. 69 y 75: uso de la lengua inglesa para

describir un lugar y tomar decisiones; Grammar in Use, SB, pág. 73: debate con el compañero/a para decidir cómo prepararse para una tormenta de nieve y comentar cómo la gente se verá afectada por este fenómeno meteorológico; Practical English, SB, pág. 78: ejercicio para practicar la producción oral; Life Skills, SB, pág. 109: práctica oral en la que se decide la mejor opción de vacaciones para una familia.

- Reading, SB, págs. 70-71: comprensión escrita de un folleto de un museo de historia natural; Life Skills, SB, pág. 109: lectura de varios folletos con distintas opciones de viaje; Outlook on the World, SB, pág. 119: lectura de un texto sobre El libro de Kells.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 71 y 74; Pronunciation Practice, SB, págs. 133-134: pronunciación correcta de los diptongos contenidos en palabras como disappear y share, y los sonidos /j/ y /w/.

- Grammar, SB, págs. 60-61: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Grammar in Context, SB, pág. 73: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Look Out!, SB, pág. 75: uso correcto de la expresión I don't agree para expresar desacuerdo; Grammar Basics, pág. 129: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: la pasiva.

- Writing, SB, págs. 76-77: redacción de un texto descriptivo sobre un lugar con condiciones extremas y aprendizaje del uso de los adjetivos; Looking at Language, SB, pág. 76: uso del Present Simple y el Past Simple en los textos descriptivos; Practical English, SB, pág. 78: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Vocabulary, SB, pág. 68; Listening, SB, pág. 74: datos relacionados con el mundo natural.

- Reading, SB, págs. 70-71: reflexión sobre la función vital de los animales en su ecosistema.

- Grammar, SB, pág. 72: importancia de los espacios verdes para la salud mental e interés por conocer fenómenos meteorológicos que han influido en la historia de la humanidad y algunos de los fenómenos naturales más sorprendentes como son las formaciones de nieve conocidas como los penitentes, en la cordillera de los Andes, y los cabellos de Pele de los volcanes de Hawái; Grammar in Context, SB, pág. 73; Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 73: reflexión sobre capacidad de adaptación del ser humano a fenómenos meteorológicos extremos como los huracanes o tornados; Grammar in Use, SB, pág. 73: reflexión sobre las consecuencias y preparación para una tormenta de nieve.

- Speaking, SB, pág. 75; Writing, SB, págs. 76-77: interés por conocer algunos de los espacios naturales más sorprendentes del mundo.

- Looking Back, SB, pág. 78: información sobre la erupción del volcán White Island de 2019 en Nueva Zelanda.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 78, 109 y 119: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.
- Techno Task, SB, pág. 75: creación de un collage con fotografías de su localidad.
- Digital Teacher's Resources:
 - + Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.
 - + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.
 - + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 6.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 70; Tip, SB, págs. 70 y 134; Check Your Progress, WB, pág. 53; Student Learning Record, WB, pág. 123: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.
- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 67, 70 y 73: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 67: reflexión sobre la similitud de los animales con el ser humano.
- Vocabulary, SB, pág. 68: respeto por el mundo natural.
- Speaking, SB, págs. 69 y 75: aprendizaje y práctica de fórmulas para describir un lugar y tomar decisiones. Reflexión sobre la belleza de algunos paisajes afectados por fenómenos naturales.
- Reading, SB, págs. 70-71: reflexión sobre la importancia de las diferentes especies de animales y el papel que desempeñan en el ecosistema en el que viven. Respeto por los animales.
- Grammar in Use, SB, pág. 73: reflexión sobre la importancia de estar preparado/a ante situaciones de emergencia.
- Listening, SB, pág. 74: interés por conocer datos relacionados con el mundo natural. Respeto por la naturaleza.
- Writing, SB, págs. 76-77: reflexión sobre la belleza de diferentes paisajes naturales.
- Practical English, SB, pág. 78: capacidad para comunicar oralmente de forma clara y eficaz, y para reaccionar a sugerencias.

- Life Skills, SB, pág. 109: trabajo en equipo. Capacidad para barajar distintas posibilidades y tomar decisiones.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 67, 70 y 73: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.

- Speaking, SB, págs. 69 y 75; Grammar in Use, SB, pág. 73: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.

- Techno Task, SB, pág. 75: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.

- Writing, SB, págs. 76-77: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.

- Practical English, SB, pág. 78: capacidad para dar información y expresar opiniones a través de textos escritos.

- Life Skills, SB, pág. 109: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo. Capacidad de análisis, toma de decisiones y capacidad de negociación.

- Student Learning Record, WB, pág. 123: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Grammar, SB, págs. 72-73: información de interés sobre la Armada Invencible, los huracanes de Florida, las formaciones de nieve conocidas como penitentes de la cordillera de los Andes y los cabellos de Pele de los volcanes de Hawái.

- Speaking, SB, pág. 75; Writing, SB, págs. 76-77: espacios naturales sorprendentes: el lago Frying Pan de Nueva Zelanda, el pozo de Darvaza o “puerta al infierno” del desierto de Turkmenistán, el Parque Nacional Phong Nha-Ke Bang de Vietnam, el Parque Forestal Nacional de Zhangjiajie en China y la Gran Barrera de Coral australiana.

- Writing, SB, págs. 76-77: información de interés sobre la región de Cappadocia en Turquía, el mar Muerto, la reserva natural de Hornstrandir en Islandia y el valle de la Muerte de California.

- Looking Back, SB, pág. 78: erupción del volcán White Island de 2019 en Nueva Zelanda.

- Life Skills, SB, pág. 109: opciones de vacaciones por Sudáfrica.

- Outlook on the World, SB, pág. 119: información sobre Dublín y El libro de Kells.

e) Temas interdisciplinarios

Biología, Geología y Ciencias Ambientales:

- La función vital de los animales en su ecosistema.
- Los huracanes de Florida.
- Los penitentes de la cordillera de los Andes.
- Los cabellos de Pele de los volcanes de Hawái.
- El lago Frying Pan de Nueva Zelanda.
- El pozo de Darvaza o “puerta al infierno” del desierto de Turkmenistán.
- El Parque Nacional Phong Nha-Ke Bang de Vietnam.
- El Parque Forestal Nacional de Zhangjiajie en China.
- La Gran Barrera de Coral australiana.
- La Cappadocia de Turquía.
- El mar Muerto.
- La reserva natural de Hornstrandir en Islandia.
- El valle de la Muerte de California.

Tecnología e Ingeniería:

- Los blogs.

Proyectos Artísticos:

- Creación de un collage.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para describir un lugar y tomar decisiones.
- Los prefijos negativos dis-, il-, im-, in-, ir- y un-.
- Phrasal verbs con un mismo verbo principal y diferente partícula.
- La pasiva.
- Técnicas de escritura.
- Los adjetivos.
- La estructura de un texto descriptivo. Redacción de uno.
- El lenguaje irlandés.
- El Libro de Kells.

Historia del Mundo Contemporáneo:

- La Armada Invencible.
- Erupción del volcán White Island de 2019 en Nueva Zelanda.

Filosofía:

- Respeto por la naturaleza.
- Respeto por los animales.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Salud y bienestar:

- La importancia de los espacios verdes para la salud mental.

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

Acción por el clima:

- Fenómenos meteorológicos extremos.

Vida de ecosistemas terrestres:

- La función vital de los animales en su ecosistema.
- Fenómenos naturales sorprendentes.
- Espacios naturales.
- Erupciones volcánicas.
- Respeto por los animales y conservación y cuidado del medio ambiente.

UNIT 7 – Living on the Edge

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con situaciones peligrosas, expresiones con beyond y sufijos para la formación de adjetivos.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo científico sobre las personas que sienten atracción por el riesgo.

Utilizar de forma correcta el estilo indirecto.

Comprender la información clave de una conferencia sobre los libros de cómics con superhéroes que tienen alguna discapacidad y, en concreto, sobre Daredevil, de Marvel, y una conversación sobre un programa educativo único en Estados Unidos.

De forma oral, alegar razones y comparar imágenes.

Redactar un texto narrativo, empleando las expresiones temporales y los conectores de secuencia correctamente.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como cautious y respond, y practicar la lectura de transcripciones fonéticas de palabras completas.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la observación de un dibujo y la lectura y comprensión de una frase.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Contestación a un cuestionario para averiguar si el alumno/a es aventurero/a.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con las situaciones peligrosas.

Aplicación del vocabulario relacionado con las situaciones peligrosas a través de actividades.

Looking at Language: palabras que se confunden con facilidad: scream y shout.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de una pregunta.

Escucha de una conferencia sobre los libros de cómics con superhéroes que tienen alguna discapacidad y, en concreto, sobre Daredevil, de Marvel, para realizar distintas actividades.

Techno Task: reconocimiento de nombres de superhéroes y superheroínas y búsqueda en Internet de información sobre otro superhéroe o superheroína de Marvel para completar una ficha.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de alegar razones.

Alegación de razones relacionadas con la pregunta formulada utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: claves para identificar la idea principal del texto. Práctica a través de una actividad.

Lectura de un artículo científico sobre las personas que sienten atracción por el riesgo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Tip: claves y estrategias para identificar si una frase es verdadera o falsa.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a dos preguntas relacionadas con el artículo.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Expressions with beyond: aprendizaje de expresiones con beyond y práctica a través de una actividad.

Looking at Language: identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y formación de adjetivos compuestos con well-.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como cautious y respond.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre el vuelo en parapente.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto del estilo indirecto.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: práctica adicional de la gramática aprendida.

Looking at Language: información sobre los reporting verbs que introducen el estilo indirecto

en oraciones declarativas.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Grammar in Use: práctica oral de la gramática de la sección.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Adjective Suffixes: uso de los sufijos -ed, -ing, -ful y -less para la formación de adjetivos, y práctica a través de actividades.

Referencia al Grammar Appendix: repaso de la explicación del punto gramatical aprendido.

Look Out!: adjetivos que solo pueden formarse con el sufijo -ful o con el sufijo -less y no con ambos.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de una conversación sobre un programa educativo en Estados Unidos dedicado a la promoción del heroísmo en la vida cotidiana para realizar distintas actividades.

Looking at Pronunciation: práctica de la lectura de transcripciones fonéticas de palabras completas.

Pronunciation Practice: práctica adicional de la lectura de transcripciones fonéticas de palabras completas.

Speaking

Observación de imágenes relacionadas con el riesgo y situaciones u oficios peligrosos, y contestación a una pregunta.

Relación de frases que incluyen expresiones útiles para comparar fotografías.

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes comparan dos imágenes para contestar una pregunta.

Task: comparación de fotografías con el compañero/a para contestar una pregunta utilizando las expresiones aprendidas y las ideas que se dan.

Tip: aprendizaje de expresiones para captar la atención de alguien.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: explicación sobre qué es y qué contiene un texto narrativo.

Información sobre la estructura de un texto narrativo.

Lectura de un texto narrativo y realización de distintas actividades relacionadas con él.

Looking at Language: uso del Past Simple, el Past Continuous y el Past Perfect Simple en los textos narrativos.

Time Expressions and Connectors of Sequence: información sobre las expresiones temporales y los conectores de secuencia, y realización de varias actividades relacionadas con ellos.

Task: lectura de los comentarios de varios jóvenes sobre experiencias aterradoras que han vivido y redacción de un texto narrativo para relatar alguna experiencia aterradora real o imaginaria siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencias a la Writing Guide: repaso y ampliación del uso de las expresiones temporales y los conectores de secuencia, y las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Delhi y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre el mercado de Khari Baoli y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: influencia del idioma hindi sobre el inglés actual (existencia de palabras inglesas de origen hindi). Identificación de palabras provenientes del hindi en el idioma materno del alumno/a.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Analysing Online Reviews

Lectura de las reseñas de la página web de una empresa que organiza clases de vuelo en parapente para contestar varias preguntas.

Escucha de una conversación sobre las reseñas de la página web para contestar dos

preguntas.

Time Out – IC / IS Video: Catching a Train: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 80-81, 83 y 86: uso de vocabulario relacionado con situaciones peligrosas, expresiones con beyond y sufijos para la formación de adjetivos; Looking at Language, SB, págs. 80 y 83: palabras que se confunden con facilidad (scream y shout), identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y formación de adjetivos compuestos con well-; Look Out!, SB, pág. 86: adjetivos que pueden formarse con el sufijo -ful o con el sufijo -less, pero no con ambos; Looking Back, SB, pág. 90: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 81 y 86: comprensión oral de una conferencia sobre los libros de cómics con superhéroes que tienen alguna discapacidad y, en concreto, sobre Daredevil, de Marvel, y una conversación sobre un programa educativo único en Estados Unidos; Life Skills, SB, pág. 110: comprensión oral de una conversación sobre las reseñas de una página web de una empresa que organiza clases de vuelo en parapente.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 79 y 82: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la observación de un dibujo y la lectura y comprensión de una frase, y la contestación a dos preguntas relacionadas con el tema del texto de lectura de la unidad; Speaking, SB, págs. 81 y 87: uso de la lengua inglesa para alegar razones y comparar imágenes; Grammar in Use, SB, pág. 85: conversación con el compañero/a para comentar lo que ha dicho con respecto a los puntos tratados en estilo indirecto; Practical English, SB, pág. 90: ejercicio para practicar la producción oral.

- Reading, SB, págs. 82-83: comprensión escrita de un artículo científico sobre las personas que sienten atracción por el riesgo; Life Skills, SB, pág. 110: lectura de varias reseñas de una página web de una empresa que organiza clases de vuelo en parapente; Outlook on the World, SB, pág. 120: lectura de un texto sobre el mercado de Khari Baoli.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 83 y 86; Pronunciation Practice, SB, pág. 134: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como cautious y respond, y práctica de la lectura de transcripciones fonéticas de palabras completas.

- Grammar, SB, págs. 84-85: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Looking at Language, SB, pág. 84: información sobre los reporting verbs que introducen el

estilo indirecto en oraciones declarativas; Grammar in Context, SB, pág. 85: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 130: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el estilo indirecto.

- Writing, SB, págs. 88-89: redacción de un texto narrativo y aprendizaje de las expresiones temporales y los conectores de secuencia; Looking at Language, SB, pág. 88: uso del Past Simple, el Past Continuous y el Past Perfect Simple en los textos narrativos; Practical English, SB, pág. 90: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Reading, SB, págs. 82-83: artículo científico en el que se analizan los factores que influyen en las conductas de riesgo de algunas personas.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 90, 110 y 120: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 81: búsqueda en Internet de información sobre un superhéroe o superheroína de Marvel.

- Digital Teacher's Resources:

+ Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

+ Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

+ Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 7.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 82; Tip, SB, págs. 82 y 87; Check Your Progress, WB, pág. 61; Student Learning Record, WB, pág. 123: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 79 y 82: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Speaking, SB, págs. 81 y 87: aprendizaje y práctica de fórmulas para alegar razones y comparar imágenes.

- Grammar in Context, SB, pág. 85: respeto hacia las víctimas del terrorismo.

- Grammar in Use, SB, pág. 85; Writing, SB, págs. 88-89: respeto por las experiencias y los sentimientos ajenos.
- Listening, SB, pág. 86: reflexión sobre la posibilidad de creación de programas educativos diferentes para fomentar aspectos positivos del ser humano.
- Speaking, SB, pág. 87: respeto por las profesiones de riesgo.
- Practical English, SB, pág. 90: capacidad para tomar parte en debates de forma efectiva, y para justificar opiniones, planes y sugerencias.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 79 y 82: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.
- Techno Task, SB, pág. 81: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Speaking, SB, págs. 81 y 87; Grammar in Use, SB, pág. 85: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 88-89: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 90: capacidad para describir experiencias y sentimientos de forma detallada y transmitir información e ideas a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 110: capacidad de análisis, capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 123: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Listening, SB, pág. 81; Techno Task, SB, pág. 81: superhéroes y superheroínas de Marvel.
- Reading, SB, págs. 82-83: influencia de la cultura en la habilidad de las personas para tomar riesgos.
 - Grammar in Context, SB, pág. 85: ejemplo de sentencia judicial en Nueva York.
- Listening, SB, pág. 86: información y punto de vista sobre el concepto de heroísmo de Philip Zimbardo.
- Outlook on the World, SB, pág. 120: interés por conocer información sobre Delhi y el mercado de Khari Baoli.

e) Temas interdisciplinarios

Cultura Audiovisual:

- Superhéroes y superheroínas del mundo Marvel.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para alegar razones y comparar imágenes.
- Expresiones con beyond.
- Sufijos para la formación de adjetivos.
- El uso del estilo indirecto.
- Técnicas de escritura.
- Expresiones temporales y conectores de secuencia.
- La estructura de un texto narrativo. Redacción de uno.
- Palabras del inglés con origen hindi.

Filosofía:

- Reflexión sobre los factores que influyen en las conductas de riesgo de algunas personas.
- Reflexión sobre la importancia de promover oportunidades de aprendizaje para todas las personas.
- El valor de los gestos de solidaridad hacia otras personas.
- Reflexión sobre las profesiones de riesgo.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Salud y bienestar:

- Explicación científica a las conductas de riesgo.

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la posibilidad de creación de programas educativos diferentes para fomentar aspectos positivos del ser humano.
- La importancia de promover oportunidades de aprendizaje para todos.

Igualdad de género:

- La importancia de promover oportunidades de aprendizaje para todos.

Trabajo decente y crecimiento económico:

- Profesiones de riesgo.

Paz, justicia e instituciones sólidas:

- Respeto hacia las víctimas del terrorismo.

UNIT 8 – Just an Illusion

a) Objetivos

Aprender vocabulario relacionado con trucos e ilusiones ópticas, binomios y frases idiomáticas.

Leer de forma comprensiva y autónoma un artículo de una revista digital en el que varios jóvenes cuentan situaciones en las que han sido engañados.

Utilizar de forma correcta el gerundio y el infinitivo.

Comprender la información clave de un pódcast sobre el cerebro humano, y varios monólogos y diálogos sobre trucos y bromas.

De forma oral, describir recuerdos y mostrar acuerdo o desacuerdo.

Redactar una crónica de un evento al que hayan asistido.

Pronunciar correctamente los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como fooled y look, y practicar la entonación de frases interrogativas.

b) Contenidos didácticos

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la lectura y comprensión de una cita.

Video: visionado de un vídeo de YouTube.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Comprensión del vocabulario clave relacionado con trucos e ilusiones ópticas.

Aplicación del vocabulario relacionado con trucos e ilusiones ópticas a través de actividades.

Looking at Language: identificación de palabras que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo.

Techno Task: búsqueda en Internet de información sobre cómo crear ilusiones ópticas con la

cámara de fotos. Presentación en clase de la foto de la mejor ilusión óptica que hayan conseguido y explicación de cómo lo han hecho.

Listening

Escucha de un podcast sobre el cerebro humano para realizar distintas actividades.

Speaking

Useful Language: uso de expresiones útiles a la hora de describir recuerdos.

Interacción oral con el compañero/a para hablar sobre sus recuerdos más recientes utilizando las expresiones del apartado Useful Language.

Reading

Reading Strategy: claves para aprender a leer entre líneas (making inferences). Práctica a través de una actividad.

Tip: claves y estrategias para hacer ejercicios en los que hay que contestar preguntas que no siguen el orden cronológico del texto (multiple matching exercises).

Lectura de un artículo de revista digital en el que varios jóvenes cuentan situaciones en las que han sido engañados y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Words from the Text: búsqueda de sinónimos en el artículo y práctica del vocabulario aprendido en la sección a través de una actividad.

Binomial Expressions: aprendizaje de binomios y práctica a través de una actividad.

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre trucos audiovisuales.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico mediante la respuesta a tres preguntas relacionadas con el artículo.

Looking at Language: identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y significado de la expresión lose count of.

Looking at Pronunciation: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como fooled y look.

Pronunciation Practice: práctica adicional de estos sonidos.

Grammar

IC / IS Grammar: promoción del aprendizaje independiente, mayor aprovechamiento del tiempo en clase y explicación visual de las estructuras gramaticales.

Uso correcto del gerundio y del infinitivo.

Práctica de la gramática aprendida en la sección a través de actividades.

Referencia al Grammar Basics: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida.

Look Out!: verbos que pueden ir seguidos tanto de gerundio como de infinitivo.

Grammar in Context: uso de la gramática aprendida en la sección en contexto.

Your Outlook Critical Thinking: fomento del pensamiento crítico en relación con el uso de la tecnología para la resolución de crímenes.

Grammar Review: repaso de la gramática vista a lo largo del libro.

IC / IS Grammar Practice: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Vocabulary

IC / IS Vocabulary: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Idioms: aprendizaje de frases idiomáticas relacionadas con el tema de la percepción personal de la verdad y práctica a través de actividades.

Listening

Introducción al tema del listening a partir de unas preguntas.

Escucha de varios monólogos y diálogos sobre trucos y bromas para realizar distintas actividades.

Looking at Pronunciation: práctica de la entonación de frases interrogativas.

Pronunciation Practice: práctica adicional de la entonación de frases interrogativas.

Speaking

IC / IS Video: visionado de un vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre los espectáculos que se anuncian en unos pósteres para contestar una pregunta.

Identificación de expresiones para mostrar acuerdo o desacuerdo y pedir aclaraciones.

Task: debate con el compañero/a para decidir una actividad para fin de curso utilizando las expresiones aprendidas en ejercicios anteriores.

IC Extra Speaking Practice: actividades para reforzar lo aprendido en la sección.

IC Exam Speaking Practice: examen oral para reforzar lo aprendido en la sección.

Writing

Work with a Model: información sobre el contenido de las crónicas de eventos.

Información sobre la estructura de una crónica de eventos.

Lectura de una crónica sobre un evento y realización de varias actividades relacionadas con ella.

Looking at Language: aprendizaje de los distintos significados de la expresión check out.

Run-On Sentences: información sobre frases que están escritas de forma incorrecta al ir todas seguidas, una tras otra, y no estar separadas por un punto que las separe o unidas con un conector o un pronombre relativo, y realización de distintas actividades relacionadas con ellas.

Task: lectura de varios anuncios de una página de actividades para el fin de semana para contestar una pregunta y redacción de una crónica de un evento al que hayan asistido siguiendo los pasos facilitados en el apartado.

Referencia a la Writing Guide: repaso de la práctica de corrección de run-on sentences y ampliación de las técnicas de escritura aprendidas.

Looking Back

Vocabulary: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad a través de distintas actividades.

Practical English: práctica adicional de la producción oral y escrita a través de distintas actividades.

IC / IS Vocabulary Practice, Wordlist Plus: promoción del aprendizaje independiente y mayor aprovechamiento del tiempo en clase.

Outlook on the World

IC / IS Video: visionado de un vídeo sobre Edimburgo y realización de varias actividades para demostrar su comprensión.

Over to You: actividad relacionada con el tema tratado para expresar la opinión personal.

Lectura de un texto sobre el escritor escocés Robert Louis Stevenson y su poema The Lamplighter, y contestación a una pregunta para demostrar su comprensión.

Local Language: información sobre la existencia de los diferentes dialectos, acentos y jerga de las distintas regiones que componen Escocia.

c) Situaciones de aprendizaje

Life Skills: Using a Website

Lectura de una página web de espectáculos de magia para contestar varias preguntas.

Escucha de una conversación entre dos personas que le están echando un vistazo a la página web, con el objetivo de buscar planes para el cumpleaños de una amiga suya, para contestar dos preguntas.

Time Out – IC / IS Video: A Great Hotel: visionado de un vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas.

d) Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística y competencia plurilingüe:

- Vocabulary, SB, págs. 92-93, 94 y 98: uso de vocabulario relacionado con trucos e ilusiones ópticas, binomios y frases idiomáticas; Looking at Language, SB, págs. 92 y 95: palabras que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo, identificación del significado correcto de los false friends destacados en el texto y significado de la expresión lose count of; Looking Back, SB, pág. 102: repaso y ampliación del vocabulario visto en la unidad.

- Listening, SB, págs. 93 y 98: comprensión oral de un pódcast sobre el cerebro humano, y varios monólogos y diálogos sobre trucos y bromas; Life Skills, SB, pág. 111: comprensión oral de una conversación entre dos personas que le están echando un vistazo a una página web con el objetivo de buscar planes para el cumpleaños de una amiga suya.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 91, 95 y 97: capacidad para desarrollar un espíritu crítico mediante la lectura y comprensión de una cita, la contestación a tres preguntas relacionadas con el tema del texto de lectura de la unidad y la contestación a otra relacionada con el tema del uso de la tecnología para ayudar a resolver crímenes; Speaking, SB, págs. 93 y 99: uso de la lengua inglesa para describir recuerdos y mostrar acuerdo o desacuerdo; Practical English, SB, pág. 102: ejercicio para practicar la producción oral.

- Reading, SB, págs. 94-95: comprensión escrita de un artículo de una revista digital en el que varios jóvenes cuentan situaciones en las que han sido engañados; Life Skills, SB, pág. 111: lectura de una página web de espectáculos de magia; Outlook on the World, SB, pág. 121: lectura de un texto sobre el escritor escocés Robert Louis Stevenson y su poema The Lamplighter.

- Looking at Pronunciation, SB, págs. 95 y 98; Pronunciation Practice, SB, pág. 134: pronunciación correcta de los sonidos vocálicos similares a los contenidos en palabras como fooled y look, y práctica de la entonación de frases interrogativas.

- Grammar, SB, págs. 96-97: explicación y práctica de los puntos gramaticales de la unidad; Look Out!, SB, pág. 97: verbos que pueden ir seguidos tanto de gerundio como de infinitivo; Grammar in Context, SB, pág. 97: aplicación de la gramática aprendida en contexto; Grammar Basics, pág. 131: repaso de las normas y práctica adicional de la gramática aprendida: el gerundio y el infinitivo.

- Writing, SB, págs. 100-101: redacción de una crónica de un evento al que hayan asistido e información sobre las run-on sentences para aprender a evitar formarlas; Looking at Language, SB, pág. 100: distintos significados de la expresión check out; Practical English, SB, pág. 102: ejercicio para practicar la producción escrita.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería:

- Listening, SB, pág. 93: curiosidad por conocer las formas en que el cerebro nos engaña y cómo este también puede ser manipulado.

Competencia digital:

- Interactive Student, Interactive Classroom, Wordlist Plus, SB, págs. 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 102, 111 y 121: uso de material digital para promocionar el aprendizaje independiente y aumentar el aprovechamiento del tiempo en clase.

- Techno Task, SB, pág. 93: búsqueda en Internet de información sobre cómo crear ilusiones ópticas con la cámara.

- Digital Teacher's Resources:

- + Burlington Examination Builder para el examen de acceso a la universidad: proporciona diez exámenes listos para usar para cada comunidad autónoma y exámenes para hacer uno mismo/a basados en textos con versión larga y corta.

- + Interactive Whiteboard: proporciona listas de vocabulario, grabaciones del mismo y traducciones, y enlaces a páginas web que incluyen preguntas de comprensión.

- + Test Factory and Other Resources: realización del examen correspondiente a la unidad 8.

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- Reading Strategy, SB, pág. 94; Tip, SB, págs. 94 y 134; Check Your Progress, WB, pág. 69; Student Learning Record, WB, pág. 123: uso de estrategias, recursos y técnicas de trabajo intelectual para aprender y ser consciente de las propias capacidades y conocimientos.

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 91, 95 y 97: fomento del pensamiento crítico.

Competencia ciudadana:

- Techno Task, SB, pág. 93: capacidad para explicar correctamente cómo han hecho la tarea ante la clase.

- Speaking, SB, págs. 93 y 99: aprendizaje y práctica de fórmulas para describir recuerdos y mostrar acuerdo o desacuerdo.

- Grammar, SB, pág. 96: influencia de las informaciones falsas en la opinión pública.

- Practical English, SB, pág. 102: capacidad para pedir y ofrecer información de forma clara y detallada.

Competencia emprendedora:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, págs. 91, 95 y 97: expresión de la opinión personal y desarrollo del pensamiento crítico.

- Techno Task, SB, pág. 93: capacidad para llevar a cabo proyectos creativos.
- Speaking, SB, págs. 93 y 99: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos orales a partir de modelos dados. Fomento del trabajo cooperativo en el aula.
- Writing, SB, págs. 100-101: uso de la creatividad personal a la hora de producir textos escritos a partir de modelos que se dan. Desarrollo organizativo para presentar un trabajo escrito.
- Practical English, SB, pág. 102: capacidad para dar y pedir información, y para explicar razones para planes a través de textos escritos.
- Life Skills, SB, pág. 111: capacidad de análisis, capacidad para llevar a cabo proyectos creativos y trabajo en equipo.
- Student Learning Record, WB, pág. 123: muestra de autonomía a la hora de valorar el nivel de logro de los objetivos de la unidad.

Competencia en conciencia y expresión culturales:

- Your Outlook Critical Thinking, SB, pág. 91: reflexión sobre una cita del político John Lubbock.
- Reading, SB, pág. 95: los espectáculos de mentalismo como forma de entretenimiento.
- Grammar, SB, pág. 96: información sobre cómo el periodista H. L. Mencken llevó a cabo un engaño masivo como experimento social en 1917.
- Grammar in Context, SB, pág. 97: interés por conocer la historia de Anna Anderson, una mujer que fingió ser Anastasia Romanov.
- Grammar Review, SB, pág. 97: interés por conocer la historia de Van Meegeren, uno de los falsificadores más famosos de la historia.
- Listening, SB, pág. 98: origen del April Fools' Day, día dedicado a gastar bromas en Estados Unidos y Reino Unido. Equivalentes en el país de origen del alumno/a.
- Speaking, SB, pág. 99: imágenes de Tupac y Harry Houdini.
- Writing, SB, pág. 100: información de interés sobre la convención de magos de Blackpool.
- Outlook on the World, SB, pág. 121: interés por conocer información sobre la biografía de Robert Louis Stevenson y su poema The Lamplighter.

e) Temas interdisciplinarios

Biología, Geología y Ciencias Ambientales:

- Formas en que el cerebro nos engaña y cómo el cerebro también puede ser manipulado.
- Ilusiones ópticas que engañan al cerebro.

Lengua Extranjera:

- Fórmulas lingüísticas para describir recuerdos y mostrar acuerdo o desacuerdo.
- Binomios.
- Frases idiomáticas.
- Significado de la expresión lose count of y distintos significados de la expresión check out.
- Palabras que pueden hacer función tanto de sustantivo como de verbo.
- El uso del gerundio y el infinitivo.
- Técnicas de escritura.
- Run-on sentences.
- La estructura de una crónica de un evento. Redacción de una.
- Poema The Lamplighter, de Robert Louis Stevenson.
- Dialectos, acentos y jerga de las distintas regiones de Escocia.

Filosofía:

- La manipulación y el control de la voluntad.
- Alerta ante las estafas, fraudes y engaños presenciales y telemáticos.
- Reflexión sobre la influencia de las noticias falsas en la opinión pública.

f) Objetivos de desarrollo sostenible

Educación de calidad:

- Fomento del pensamiento crítico.

<p>compañero/a sobre los resultados de un cuestionario (SB, pág. 9, ej. 10)</p> <p>Artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña (SB, pp. 10-11)</p> <p>Vídeo sobre la compañía de teatro Travelling Light (SB, p. 11)</p> <p>Comprobación de respuestas de ejercicios (SB, p. 12, ej. 3; p. 13, ej. 7)</p> <p>Relato de una experiencia sobre una estudiante que comete un error en un examen (SB, p. 12, Grammar in Context, ej. 3)</p> <p>Póster en el que se anuncia un programa de estudios en el extranjero (SB, p. 12, Grammar chart, A)</p> <p>Mensaje de texto (SB, p. 12, Grammar chart, B)</p> <p>Nota (SB, p. 13, Grammar chart, A)</p> <p>Extracto sobre el uso de la realidad virtual en las aulas (SB, p. 13, Grammar in Context, ej. 7)</p> <p>Comprensión de lo que dice el compañero/a sobre lo que ha hecho en los últimos días</p>												
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Conversación sobre una infografía (SB, p. 104, Life Skills, ej. 2)

Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas (SB, p. 104, Time Out!: I've Arrived!)

Vídeo sobre Ciudad del Cabo (SB, p. 114)

Texto sobre un lugar de interés turístico en Ciudad del Cabo (SB, p. 114, Outlook on the World, ej. 4)

Artículo sobre la lucha de un joven sin hogar que logró ir a la universidad (WB, p. 7, Putting It Together, ej. 7)

Artículo sobre un colegio en la República de Somalilandia (WB, p. 8, ej. 5)

Artículo sobre un colegio en Londres con un modelo de enseñanza alternativo (WB, p. 11)

Correo electrónico informal (WB, p. 12, ej. 2)

Artículo sobre los colegios en Estados Unidos cuya participación en actividades al aire libre son obligatorias (WB, p. 13, ej. 3)

	<p>Artículo sobre un corredor de maratón (WB, pp. 72-73, Reading 1)</p> <p>Gente hablando en seis situaciones diferentes (WB, p. 81, Listening 1)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Debate sobre los resultados de un cuestionario (SB, p. 9, ej. 10)</p> <p>Conversación sobre lo que los alumnos/as han hecho en los últimos días (SB, p. 13, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Redacción de tres frases con información sobre una aplicación para estudiar (SB, Techno Task, p. 14)</p> <p>Conversación donde se comparan dos fotografías (SB, p. 15, Task)</p> <p>Redacción de un correo electrónico dirigido un amigo/a (SB, p. 17, Task)</p> <p>Conversación en la que los alumnos expresan acuerdo o desacuerdo y explican razones y puntos de vista (SB, p. 18, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de una publicación relacionada con una charla en redes sociales a través de la cual transmiten</p>												

	<p>información e ideas, expresan opiniones y hacen sugerencias (SB, p. 18, Practical English, ej. 6)</p> <p>Conversación en la que los alumnos/as hacen y contestan preguntas sobre una infografía (SB, p. 104, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Redacción de un correo electrónico dirigido a un amigo/a sobre el comienzo del curso (WB, p. 12, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre los temas tratados y toma de decisiones con el compañero/a (WB, p. 89, Speaking 1)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre si los juegos online son una pérdida de tiempo (WB, p. 97, Writing 1)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Debate sobre los resultados de un cuestionario (SB, p. 9, ej. 10)</p> <p>Conversación sobre lo que los alumnos/as han hecho en los últimos días (SB, p. 13, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Conversación donde se comparan dos fotografías (SB, p. 15, Task)</p> <p>Conversación en la</p>												

	<p>que los alumnos expresan acuerdo o desacuerdo y explican razones y puntos de vista (SB, p. 18, Practical English, ej. 5)</p> <p>Conversación en la que los alumnos/as hacen y contestan preguntas sobre una infografía (SB, p. 104, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre los temas tratados y toma de decisiones con el compañero/a (WB, p. 89, Speaking 1)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 7)</p> <p>Debate sobre los resultados de un cuestionario (SB, p. 9, ej. 10)</p> <p>Vídeo sobre la compañía de teatro Travelling Light (SB, p. 11)</p> <p>Conversación sobre lo que los alumnos/as han hecho en los últimos días (SB, p. 13, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Redacción de tres frases con información sobre una aplicación para estudiar (SB, Techno Task, p. 14)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan fotografías (SB, p.</p>												

	<p>sobre el comienzo del curso (WB, p. 12, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre los temas tratados y toma de decisiones con el compañero/a (WB, p. 89, Speaking 1)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre si los juegos online son una pérdida de tiempo (WB, p. 97, Writing 1)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>Todas las actividades</p>												
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones</p>	<p>Artículo sobre uno de los colegios más estrictos de Gran Bretaña (SB, pp. 10-11)</p> <p>Vídeo sobre la compañía de teatro Travelling Light (SB, p. 11)</p> <p>Infografías sobre la educación en el Reino Unido (SB, p. 104, Life Skills, ej. 1)</p> <p>Conversación en la que los alumnos/as</p>												

<p>interculturales.</p>	<p>hacen y contestan preguntas sobre una infografía (SB, p. 104, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Texto sobre un lugar de interés turístico en Ciudad del Cabo (SB, p. 114, Outlook on the World, ej. 4)</p> <p>Vídeo sobre Ciudad del Cabo (SB, p. 114)</p> <p>Artículo sobre un colegio en la República de Somalilandia (WB, p. 8, ej. 5)</p> <p>Artículo sobre un colegio en Londres con un modelo de enseñanza alternativo (WB, p. 11)</p> <p>Artículo sobre los colegios en Estados Unidos cuya participación en actividades al aire libre son obligatorias (WB, p. 13, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre un corredor de maratón (WB, pp. 72-73, Reading 1)</p>												
-------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Comprensión de lo que dice el compañero/a al pedir y aportar soluciones a problemas, y explicar razones y puntos de vista (SB, pág. 30, Practical English, ej. 5)

Conversación en la que uno de los hablantes tiene la intención de hacer una compra (SB, p. 105, Life Skills, ej. 1)

Catálogo en línea (SB, p. 105, Life Skills, ej. 2-3)

Comprensión de las razones que el compañero/a da para comprar unos altavoces que se publicitan en un catálogo (SB, p. 105, Life Skills, ej. 4)

Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas (SB, p. 105, Time Out!: Friday Night)

Vídeo sobre Londres (SB, p. 115)

Texto sobre los Beefeaters de la Torre de Londres (SB, p. 115, Outlook on the World, ej. 4)

Texto sobre la pintura solar (WB, p. 15, Putting It Together, ej. 8)

Artículo sobre el uso

	<p>de robots en las operaciones de rescate (WB, p. 16, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre la moda impresa en 3D (WB, p. 17, Grammar Review, ej. 8)</p> <p>Entrada de blog sobre la implantación de microchips en humanos (WB, p. 19)</p> <p>Artículo de opinión sobre el uso de libros digitales en centros escolares (WB, p. 20, ej. 2)</p> <p>Extracto sobre el robot iPal (WB, p. 21, ej. 3)</p> <p>Entrada de blog sobre un restaurante con robots chef en la cocina (WB, p. 21, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre la masificación turística que sufren algunos destinos vacacionales (WB, p. 74, Reading 2)</p> <p>Hombre hablando de un proyecto de construcción en Yakarta (WB, p. 82, Listening 2)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la</p>	<p>Especulaciones sobre lo que creen que echarían más de menos si no se conectarán a Internet durante una semana (SB, p. 21, ej. 10)</p>												

	<p>artículo de opinión sobre si los exámenes deberían hacerse en ordenador o en papel (WB, p. 20, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos trata de convencer al otro para que se presente a la audición de una obra de teatro del colegio (WB, p. 90, Speaking 2)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si se se debe exigir a todos los estudiantes que participen en deportes (WB, p. 97, Writing 2)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Especulaciones sobre lo que creen que echarían más de menos si no se conectaran a Internet durante una semana (SB, p. 21, ej. 10)</p> <p>Predicciones sobre el futuro del compañero/a (SB, p. 25, Grammar in Use, ej. 7)</p> <p>Entrevista personal (SB, p. 27, Task)</p> <p>Petición y aportación de soluciones a problemas, y explicación de razones y puntos de</p>												

	<p>vista con el compañero/a (SB, p. 30, Practical English, ej. 5)</p> <p>Conversación en la que le explican los motivos por los que comprarían un altavoz de un catálogo al compañero/a (SB, p. 105, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos trata de convencer al otro para que se presente a la audición de una obra de teatro del colegio (WB, p. 90, Speaking 2)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 19)</p> <p>Pódcast en el que se habla sobre un lugar poco corriente (SB, p. 21, ej. 8-9)</p> <p>Especulaciones sobre lo que creen que echarían más de menos si no se conectaran a Internet durante una semana (SB, p. 21, ej. 10)</p> <p>Vídeo sobre los deportes electrónicos (SB, p. 22)</p> <p>Predicciones sobre el futuro del compañero/a (SB, p. 25, Grammar</p>												

	<p>compañero/a (SB, p. 105, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas (SB, p. 105, Time Out!: Friday Night)</p> <p>Vídeo sobre Londres (SB, p. 115)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre si los exámenes deberían hacerse en ordenador o en papel (WB, p. 20, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo entre dos amigos/as en el que uno de ellos trata de convencer al otro para que se presente a la audición de una obra de teatro del colegio (WB, p. 90, Speaking 2)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si se se debe exigir a todos los estudiantes que participen en deportes (WB, p. 97, Writing 2)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre</p>	<p>Todas las actividades.</p>												

<p>su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>													
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Tres textos breves sobre distintos temas relacionados con la tecnología (SB, p. 20, ej. 1)</p> <p>Pódcast en el que se habla sobre un lugar poco corriente (SB, p. 21, ej. 8-9)</p> <p>Vídeo sobre los deportes electrónicos (SB, p. 22)</p> <p>Artículo sobre la película de ciencia ficción I Am Mother (SB, p. 25, Grammar in Context, ej. 6)</p> <p>Visita guiada a una exposición sobre la inteligencia artificial en un museo (SB, p. 26, ej. 4-5)</p> <p>Artículo sobre la influencia de la tecnología en la vida de las personas (SB, p. 28, ej. 1)</p> <p>Vídeo sobre Londres (SB, p. 115)</p> <p>Texto sobre los Beefeaters de la Torre de Londres (SB, p. 115, Outlook on the World, ej. 4)</p> <p>Texto sobre la pintura solar (WB, p. 15, Putting It</p>												

	<p>Texto sobre la carne artificial (WB, p. 75, Reading 3)</p> <p>Cuatro personas hablando sobre comer en el extranjero (WB, p. 83, Listening 3)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Conversación sobre gastos mensuales con el compañero/a (SB, p. 33, ej. 10)</p> <p>Conversación en la que expresan opiniones sobre los temas que se dan con el compañero/a (SB, p. 37, Grammar in Use, ej. 9)</p> <p>Conversación en la que toman decisiones con el compañero/a (SB, p. 39, Task)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si la gente debería comprar en tiendas de barrio o por Internet (SB, p. 41, Task)</p> <p>Conversación en la que expresan acuerdo o desacuerdo, y le explican razones y le exponen puntos de vista al compañero/a (SB, p. 42, Practical English, ej. 5)</p> <p>Redacción de un informe con los resultados de una encuesta para dar información, expresar opiniones y hacer sugerencias a</p>												

	<p>la administración de un centro comercial (SB, p. 42, Practical English, ej. 6)</p> <p>Redacción de un argumentativo sobre si los jóvenes deberían tener trabajos de media jornada (WB, p. 28, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo entre un padre / madre y su hijo/a sobre la idea de convertirse en futbolista profesional (WB, p. 91, Speaking 3)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre la felicidad (WB, p. 97, Writing 3)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Conversación sobre gastos mensuales con el compañero/a (SB, p. 33, ej. 10)</p> <p>Conversación en la que expresan opiniones sobre los temas que se dan con el compañero/a (SB, p. 37, Grammar in Use, ej. 9)</p> <p>Conversación en la que toman decisiones con el compañero/a (SB, p. 39, Task)</p> <p>Conversación en la que expresan acuerdo o desacuerdo, y le explican razones y</p>												

	<p>le exponen puntos de vista al compañero/a (SB, p. 42, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo entre un padre / madre y su hijo/a sobre la idea de convertirse en futbolista profesional (WB, p. 91, Speaking 3)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 31)</p> <p>Conversación sobre gastos mensuales con el compañero/a (SB, p. 33, ej. 10)</p> <p>Vídeo sobre una influencer de moda (SB, p. 35)</p> <p>Conversación en la que expresan opiniones sobre los temas que se dan con el compañero/a (SB, p. 37, Grammar in Use, ej. 9)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre algunas ideas para una venta benéfica (SB, p. 39, ej. 3)</p> <p>Conversación en la que toman decisiones con el compañero/a (SB, p. 39, Task)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si la gente debería comprar en</p>												

	<p>de convertirse en futbolista profesional (WB, p. 91, Speaking 3)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre la felicidad (WB, p. 97, Writing 3)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>Todas las actividades.</p>												
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Infografía que presenta los porcentajes de los resultados de una encuesta en la que se analizan los hábitos de compra de los adolescentes en el Reino Unido (SB, p. 32, ej. 1)</p> <p>Comentarios que transmiten las reacciones que los lectores de una infografía han tenido ante los resultados de una encuesta (SB, p. 32, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre el efecto Diderot (SB, pp. 34-35)</p> <p>Vídeo sobre una influencer de moda (SB, p. 35)</p>												

	<p>documentales de música (WB, p. 35)</p> <p>Reseña de la serie This Is Us (WB, p. 36, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre la sala de música Dingwalls de Londres (WB, p. 37, ej. 3)</p> <p>Texto sobre el documental Gaga: Five Foot Two de Lady Gaga (WB, p. 37, ej. 5)</p> <p>Textos de tres personas que trabajan en un programa de telerrealidad (WB, p. 76, Reading 4)</p> <p>Entrevista sobre plantas y hierbas comestibles (WB, p. 84, Listening 4)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Contestación a un cuestionario sobre el mundo del espectáculo (SB, p. 44, ej. 1)</p> <p>Conversación con el compañero/a en la que comentan distintas opciones relacionadas con la asistencia a un festival al aire libre durante dos días de fin de semana (SB, p. 45, ej. 5)</p> <p>Conversación en la que comentan los puntos planteados con el compañero/a (SB, p. 49, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Conversación en la</p>												

	<p>fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo en el que se debate sobre si se debe o no se debe castigar a un hijo/a por su mal comportamiento (WB, p. 92, Speaking 4)</p> <p>Redacción de una crítica de un programa de televisión que hayan visto recientemente (WB, p. 98, Writing 4)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Conversación con el compañero/a en la que comentan distintas opciones relacionadas con la asistencia a un festival al aire libre durante dos días de fin de semana (SB, p. 45, ej. 5)</p> <p>Conversación en la que comentan los puntos planteados con el compañero/a (SB, p. 49, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Conversación en la que se especula sobre el contenido de dos fotografías (SB, p. 51, Task)</p> <p>Conversación en la que especulan sobre el contenido de una fotografía del móvil del compañero/a (SB, p. 51, Techno Task)</p> <p>Conversación con el compañero/a en la que describen</p>												

	<p>argumentos de libros o películas y expresan opiniones (SB, p. 54, Practical English, ej. 6)</p> <p>Conversación en la que comentan las opciones de compra de unas entradas por Internet con el compañero/a (SB, p. 107, Life Skills, ej. 3)</p> <p>Descripción de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo en el que se debate sobre si se debe o no se debe castigar a un hijo/a por su mal comportamiento (WB, p. 92, Speaking 4)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 43)</p> <p>Contestación a un cuestionario sobre el mundo del espectáculo (SB, p. 44, ej. 1)</p> <p>Conversación con el compañero/a en la que comentan distintas opciones relacionadas con la asistencia a un festival al aire libre durante dos días de fin de semana (SB, p. 45, ej. 5)</p> <p>Vídeo sobre los discos vinilos (SB, p. 46)</p> <p>Conversación en la que comentan los puntos planteados con el compañero/a</p>												

	<p>compañero/a (SB, p. 107, Life Skills, ej. 3)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas (SB, p. 107, Time Out!: Cold Weather Clothes)</p> <p>Vídeo sobre Vancouver (SB, p. 117)</p> <p>Redacción de una crítica de una serie televisiva que les guste (WB, p. 36, Task)</p> <p>Descripción de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo en el que se debate sobre si se debe o no se debe castigar a un hijo/a por su mal comportamiento (WB, p. 92, Speaking 4)</p> <p>Redacción de una crítica de un programa de televisión que hayan visto recientemente (WB, p. 98, Writing 4)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos</p>	<p>Todas las actividades</p>												

<p>propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>													
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Cuestionario sobre el mundo del espectáculo (SB, p. 44, ej. 1)</p> <p>Contestación a un cuestionario sobre el mundo del espectáculo (SB, p. 44, ej. 1)</p> <p>Conversación con el compañero/a en la que comentan distintas opciones relacionadas con la asistencia a un festival al aire libre durante dos días de fin de semana (SB, p. 45, ej. 5)</p> <p>Monólogos en los que unos jóvenes hablan sobre los festivales a los que ha asistido (SB, p. 45, ej. 6-7)</p> <p>Vídeo sobre los discos vinilos (SB, p. 46)</p> <p>Comentarios de un foro sobre música del siglo XX (SB, p. 47)</p> <p>Artículo sobre la popularidad de la literatura juvenil en la población adulta (SB, p. 49, Grammar in Context, ej. 6)</p> <p>Charla sobre la historia de los parques de atracciones (SB, p. 50, ej. 4-5)</p>												

taquilla del verano en 1975 (WB, p. 31, Putting It Together, ej. 8)

Texto sobre Bob Dylan (WB, p. 33, Grammar Review, ej. 9)

Comentarios en un foro sobre documentales de música (WB, p. 35)

Reseña de la serie This Is Us (WB, p. 36, ej. 2)

Redacción de una crítica de una serie televisiva que les guste (WB, p. 36, Task)

Artículo sobre la sala de música Dingwalls de Londres (WB, p. 37, ej. 3)

Texto sobre el documental Gaga: Five Foot Two de Lady Gaga (WB, p. 37, ej. 5)

Textos de tres personas que trabajan en un programa de telerrealidad (WB, p. 76, Reading 4)

Redacción de una crítica de un programa de televisión que hayan visto recientemente (WB, p. 98, Writing 4)

<p>Texto sobre la estudiante indonesia Rizka Raisa Fatimah Ramli y su creación de la heroína de cómic Cipta para combatir el acoso escolar (SB, p. 61, Grammar in Context, ej. 5)</p>												
<p>Comprobación de las respuestas de un ejercicio (SB, p. 61, ej. 5)</p>												
<p>Comprensión de lo que dice el compañero/a (SB, p. 61, Grammar in Use, ej. 8)</p>												
<p>Presentación sobre trabajos de voluntariado (SB, p. 62, ej. 5-6)</p>												
<p>Vídeo en el que dos estudiantes debaten sobre el tema del sinhogarismo (SB, p. 63, ej. 3)</p>												
<p>Comprensión de lo que dice el compañero/a sobre los temas sociales tratados (SB, p. 63, Task)</p>												
<p>Correo electrónico formal en el que se presenta una queja ante la desigualdad de oportunidades de mujeres y hombres con relación a la práctica de distintas actividades deportivas en un centro escolar (SB, p. 64, ej. 1)</p>												
<p>Comunicados que los residentes de</p>												

	<p>Artículo sobre los derechos de los animales y, en concreto, de una orangutana (WB, p. 41, Grammar Review, ej. 9)</p> <p>Artículo de revista sobre un plan de asistencia sanitaria para las personas sin hogar (WB, p. 43)</p> <p>Texto sobre la educación en la igualdad y la diversidad en la literatura infantil (WB, p. 45, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre el mundial de fútbol para personas sin hogar (WB, p. 45, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre la relación entre el dinero y la felicidad (WB, p. 77, Reading 5)</p> <p>Entrevista sobre el ciclismo (WB, p. 85, Listening 5)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con</p>	<p>Contestación a una encuesta de una revista sobre temas sociales (SB, p. 56, ej. 1)</p> <p>Expresión de opiniones sobre los temas sociales que se plantean con el compañero/a (SB, p. 57, ej. 8)</p> <p>Conversación en la que comentan con el compañero/a lo que harían en tres de las situaciones</p>												

<p>propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>planteadas (SB, p. 61, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Explicación sobre qué proyectos de voluntariado les gustaría más hacer en el extranjero (SB, p. 62, Techno Task)</p> <p>Debate sobre uno de los temas sociales que se mencionan en la unidad con el compañero/a (SB, p. 63, Task)</p> <p>Redacción de un correo electrónico formal para expresar una queja sobre un tema que les preocupe (SB, p. 65, Task)</p> <p>Conversación en la que le exponen razones de opiniones y le expresan puntos de vista al compañero/a (SB, p. 66, Practical English, ej. 5)</p> <p>Entrada de blog en la que cuentan su experiencia en un grupo de activismo social para jóvenes transmitiendo información e ideas y describiendo experiencias y sentimientos de forma detallada (SB, p. 66, Practical English, ej. 6)</p> <p>Práctica de una entrevista telefónica con el compañero/a (SB, p. 105, Life Skills, ej. 4)</p>												
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Redacción de una carta o correo electrónico formal para expresar una queja por la falta de instalaciones y actividades para jóvenes en su zona (WB, p. 44, Task)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo en el que se debate sobre distintos tipos de vacaciones para decidir el que más les gustaría disfrutar a los alumnos/as (WB, p. 93, Speaking 5)</p> <p>Descripción de un lugar que crean que merece la pena visitar en la zona en la que viven (WB, p. 98, Writing 5)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Expresión de opiniones sobre los temas sociales que se plantean con el compañero/a (SB, p. 57, ej. 8)</p> <p>Conversación en la que comentan con el compañero/a lo que harían en tres de las situaciones planteadas (SB, p. 61, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Explicación sobre qué proyectos de voluntariado les gustaría más hacer en el extranjero (SB, p. 62, Techno Task)</p>												

	<p>Debate sobre uno de los temas sociales que se mencionan en la unidad con el compañero/a (SB, p. 63, Task)</p> <p>Conversación en la que le exponen razones de opiniones y le expresan puntos de vista al compañero/a (SB, p. 66, Practical English, ej. 5)</p> <p>Práctica de una entrevista telefónica con el compañero/a (SB, p. 105, Life Skills, ej. 4)</p> <p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de un diálogo en el que se debate sobre distintos tipos de vacaciones para decidir el que más les gustaría disfrutar a los alumnos/as (WB, p. 93, Speaking 5)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 55)</p> <p>Contestación a una encuesta de una revista sobre temas sociales (SB, p. 56, ej. 1)</p> <p>Expresión de opiniones sobre los temas sociales que se plantean con el compañero/a (SB, p. 57, ej. 8)</p> <p>Vídeo sobre acciones para</p>												

	la que viven (WB, p. 98, Writing 5)											
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>Todas las actividades</p>											
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Encuesta de revista sobre temas sociales (SB, p. 56, ej. 1)</p> <p>Artículo de revista sobre un programa impulsado por el gobierno de Islandia para hacer frente a problemas relacionados con el alcohol y las drogas en los jóvenes (SB, pp. 58-59)</p> <p>Vídeo sobre acciones para combatir el cambio climático (SB, p. 59)</p> <p>Texto sobre la estudiante indonesia Rizka Raisa Fatimah Ramli y su creación de la heroína de cómic Cipta para combatir el acoso escolar (SB, p. 61, Grammar in Context, ej. 5)</p> <p>Explicación sobre qué proyectos de voluntariado les gustaría más hacer</p>											

	<p>del desierto de Namibia (WB, p. 53, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre la restauración fallida de un eccehomo (WB, p. 78, Reading 6)</p> <p>Entrevista radiofónica sobre el emprendimiento (WB, p. 86, Listening 6)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Descripción de un lugar al compañero/a (SB, p. 69, ej. 9)</p> <p>Debate con el compañero/a para decidir cómo prepararse para una tormenta de nieve y comentar cómo la gente se verá afectada por este fenómeno meteorológico (SB, p. 73, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Debate para tomar la decisión de qué fotografía votarían para una encuesta (SB, p. 75, Task)</p> <p>Descripción de un lugar con condiciones extremas (SB, p. 77, Task)</p> <p>Conversación en la que comunican mensajes de forma clara y eficaz al compañero/a y reaccionan a sugerencias (SB, p. 78, Practical English, ej. 5)</p>												

	<p>Publicación en una página de medios sociales para encontrar compañero/a de viaje ofreciendo información y expresando opiniones (SB, p. 78, Practical English, ej. 6)</p> <p>Conversación en la que deciden la mejor opción de vacaciones para una familia con el compañero/a (SB, p. 109, ej. 4)</p> <p>Descripción de un lugar (WB, p. 52, Task)</p> <p>Descripción de una fotografía, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de una entrevista sobre rutinas y actividades con el compañero/a (WB, p. 94, Speaking 6)</p> <p>Descripción de una excursión escolar (WB, p. 98, Writing 6)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las</p>	<p>Descripción de un lugar al compañero/a (SB, p. 69, ej. 9)</p> <p>Debate con el compañero/a para decidir cómo prepararse para una tormenta de nieve y comentar cómo la gente se verá afectada por este fenómeno meteorológico (SB, p. 73, Grammar in</p>												

<p>normas de cortesía.</p>	<p>Use, ej. 8)</p> <p>Debate para tomar la decisión de qué fotografía votarían para una encuesta (SB, p. 75, Task)</p> <p>Conversación en la que comunican mensajes de forma clara y eficaz al compañero/a y reaccionan a sugerencias (SB, p. 78, Practical English, ej. 5)</p> <p>Conversación en la que deciden la mejor opción de vacaciones para una familia con el compañero/a (SB, p. 109, ej. 4)</p> <p>Descripción de una fotografía, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de una entrevista sobre rutinas y actividades con el compañero/a (WB, p. 94, Speaking 6)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 67)</p> <p>Entrevista radiofónica a un bloguero de viajes (SB, p. 69, ej. 7-8)</p> <p>Descripción de un lugar al compañero/a (SB, p. 69, ej. 9)</p> <p>Vídeo sobre insectos (SB, p. 70)</p> <p>Debate con el compañero/a para decidir cómo</p>												

	<p>familia con el compañero/a (SB, p. 109, ej. 4)</p> <p>Vídeo en el que se muestra a un grupo de amigos/as en situaciones cotidianas (SB, p. 109, Time Out!: A Long Way to Go)</p> <p>Vídeo sobre Dublín (SB, p. 119)</p> <p>Descripción de un lugar (WB, p. 52, Task)</p> <p>Entrevista radiofónica sobre el emprendimiento (WB, p. 86, Listening 6)</p> <p>Descripción de una fotografía, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de una entrevista sobre rutinas y actividades con el compañero/a (WB, p. 94, Speaking 6)</p> <p>Descripción de una excursión escolar (WB, p. 98, Writing 6)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta</p>	<p>Todas las actividades</p>												

a sus necesidades comunicativas.													
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Datos relacionados con el medio natural (SB, p. 68, ej. 1)</p> <p>Entrevista radiofónica a un bloguero de viajes (SB, p. 69, ej. 7-8)</p> <p>Descripción de un lugar al compañero/a (SB, p. 69, ej. 9)</p> <p>Vídeo sobre insectos (SB, p. 70)</p> <p>Folleto de un museo de historia natural (SB, pp. 70-71)</p> <p>Texto sobre la influencia de los fenómenos meteorológicos en algunos episodios históricos (SB, p. 72, ej. 2)</p> <p>Entrada de blog sobre los huracanes en Florida (SB, p. 73, Grammar in Context, ej. 5)</p> <p>Información sobre los penitentes de la cordillera de los Andes y los cabellos de Pele de los volcanes de Hawái (SB, p. 73, ej. 6)</p> <p>Monólogos y diálogos en los que varias personas hablan sobre distintos temas relacionados con la naturaleza (SB, p. 74, ej. 5)</p> <p>Información sobre</p>												

<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Contestación a un cuestionario para averiguar si el alumno/a es aventurero/a (SB, p. 80, ej. 1)</p> <p>Completar una ficha con información sobre Daredevil (SB, p. 81, ej. 8)</p> <p>Debate con el compañero/a en el que hablan de las razones por las que les gustan los héroes o heroínas de cómics o no (SB, p. 81, ej. 9)</p> <p>Debate con el compañero/a en que</p>												

	<p>compañero/a (WB, p. 95, Speaking 7)</p> <p>Presentación sobre un objeto que han comprado o que les han regalado y explicación de por qué les gusta ante la clase (WB, p. 95, Speaking 7)</p> <p>Redacción de un correo electrónico a un amigo/a (WB, p. 99, Writing 7)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Debate con el compañero/a en el que hablan de las razones por las que les gustan los héroes o heroínas de cómics o no (SB, p. 81, ej. 9)</p> <p>Debate con el compañero/a en que hablan de las situaciones que se plantean (SB, p. 85, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Comparación de fotografías con el compañero/a (SB, p. 87, Task)</p> <p>Conversación en la que demuestran que saben tomar parte en debates de forma efectiva y justificar opiniones, planes y sugerencias (SB, p. 90, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de fotografías y debate sobre las preguntas planteadas con el compañero/a (WB, p. 95, Speaking 7)</p>												

	<p>Presentación sobre un objeto que han comprado o que les han regalado y explicación de por qué les gusta ante la clase (WB, p. 95, Speaking 7)</p>												
<p>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</p>	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 79)</p> <p>Contestación a un cuestionario para averiguar si el alumno/a es aventurero/a (SB, p. 80, ej. 1)</p> <p>Completar una ficha con información sobre Daredevil (SB, p. 81, ej. 8)</p> <p>Debate con el compañero/a en el que hablan de las razones por las que les gustan los héroes o heroínas de cómics o no (SB, p. 81, ej. 9)</p> <p>Vídeo sobre el vuelo en parapente (SB, p. 83)</p> <p>Debate con el compañero/a en que que hablan de las situaciones que se plantean (SB, p. 85, Grammar in Use, ej. 8)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes comparan dos imágenes (SB, p. 87, ej. 3)</p> <p>Comparación de fotografías con el compañero/a (SB, p. 87, Task)</p>												

	<p>compañero/a (WB, p. 95, Speaking 7)</p> <p>Presentación sobre un objeto que han comprado o que les han regalado y explicación de por qué les gusta ante la clase (WB, p. 95, Speaking 7)</p> <p>Redacción de un correo electrónico a un amigo/a (WB, p. 99, Writing 7)</p>											
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>Todas las actividades</p>											
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Conferencia sobre los libros de cómics con superhéroes que tienen alguna discapacidad (SB, p. 81, ej. 7-8)</p> <p>Datos sobre Daredevil (SB, p. 81, ej. 8)</p> <p>Completar una ficha con información sobre Daredevil (SB, p. 81, ej. 8)</p> <p>Artículo científico sobre las personas que sienten atracción por el riesgo (SB, pp. 82-83)</p>											

	<p>estafadores del siglo XX (WB, p. 65, ej. 9)</p> <p>Artículo sobre cuatro magos (WB, p. 67)</p> <p>Crónica de una exposición de arte óptico (WB, p. 68, ej. 2)</p> <p>Artículo sobre un hotel que se dice que está encantado (WB, p. 69, ej. 3)</p> <p>Artículo sobre el ataque de un león a un hombre al confundirle con un pavo (WB, p. 69, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre los miedos y las fobias (WB, p. 80, Reading 8)</p> <p>Entrevista radiofónica sobre los tardígrados (WB, p. 88, Listening 8)</p>												
<p>2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p>	<p>Conversación en la que demuestran que son capaces de pedir y ofrecer información de forma clara y detallada (SB, p. 102, Practical English, ej. 5)</p> <p>Descripción de sus recuerdos más recientes al compañero/a y debate sobre estos para decidir si se trata de recuerdos reales o no (SB, p. 93, ej. 9)</p> <p>Presentación de una foto que el alumno/a haya hecho</p>												

	<p>Writing 8)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si es mejor crecer en el mismo lugar o vivir en distintos lugares (WB, p. 100, Writing 9)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre si es mejor ver películas locales o extranjeras (WB, p. 100, Writing 10)</p>												
<p>3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</p>	<p>Descripción de sus recuerdos más recientes al compañero/a y debate sobre estos para decidir si se trata de recuerdos reales o no (SB, p. 93, ej. 9)</p> <p>Presentación de una foto que el alumno/a haya hecho utilizando ilusiones ópticas ante la clase (SB, p. 93, Techno Task)</p> <p>Debate para decidir actividades para el fin de curso en el que se expresa acuerdo o desacuerdo con el compañero/a (SB, p. 99, Task)</p> <p>Conversación en la que demuestran que son capaces de pedir y ofrecer información de forma clara y detallada (SB, p. 102, Practical English, ej. 5)</p> <p>Comparación de</p>												

	fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de una entrevista personal con el compañero/a (WB, p. 96, Speaking 8)												
4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	<p>Vídeo de YouTube (SB, p. 91)</p> <p>Pódcast sobre el cerebro humano (SB, p. 93, ej. 7-8)</p> <p>Vídeo sobre trucos audiovisuales (SB, p. 94)</p> <p>Vídeo en el que dos estudiantes hablan sobre los espectáculos que se anuncian en unos pósteres (SB, p. 99, ej. 1)</p> <p>Conversación en la que demuestran que son capaces de pedir y ofrecer información de forma clara y detallada (SB, p. 102, Practical English, ej. 5)</p> <p>Descripción de sus recuerdos más recientes al compañero/a y debate sobre estos para decidir si se trata de recuerdos reales o no (SB, p. 93, ej. 9)</p> <p>Presentación de una foto que el alumno/a haya hecho utilizando ilusiones ópticas ante la clase (SB, p. 93, Techno Task)</p>												

	<p>Comparación de fotografías, debate sobre las preguntas planteadas y práctica de una entrevista personal con el compañero/a (WB, p. 96, Speaking 8)</p> <p>Redacción de una historia (WB, p. 99, Writing 8)</p> <p>Redacción de un texto argumentativo sobre si es mejor crecer en el mismo lugar o vivir en distintos lugares (WB, p. 100, Writing 9)</p> <p>Redacción de un artículo de opinión sobre si es mejor ver películas locales o extranjeras (WB, p. 100, Writing 10)</p>												
<p>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.</p>	<p>Todas las actividades</p>												
<p>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las</p>	<p>Explicaciones de cuatro ilusiones ópticas (SB, p. 92, ej. 2)</p> <p>Pódcast sobre el cerebro humano (SB, p. 93, ej. 7-8)</p>												

<p>semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.</p>	<p>Vídeo sobre trucos audiovisuales (SB, p. 94)</p> <p>Artículo sobre una mujer que fingió ser Anastasia Romanov (SB, p. 97, Grammar in Context, ej. 5)</p> <p>Artículo sobre uno de los falsificadores de arte más famosos de la historia (SB, p. 97, Grammar Review, ej. 6)</p> <p>Crónica sobre la convención de magos de Blackpool (SB, p. 100, ej. 1)</p> <p>Crónica de un evento al que hayan asistido (SB, p. 101, Task)</p> <p>Vídeo sobre Edimburgo (SB, p. 121)</p> <p>Texto sobre el escritor escocés Robert Louis Stevenson y su poema The Lamplighter (SB, p. 121, Outlook on the World, ej. 4)</p> <p>Artículo sobre uno de los mayores estafadores del siglo XX (WB, p. 65, ej. 9)</p> <p>Artículo sobre cuatro magos (WB, p. 67)</p> <p>Crónica de una exposición de arte óptico (WB, p. 68, ej. 2)</p>												
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

